

四庫全書

集部

欽定四庫全書

后山詩注卷四

宋 陳師道 撰

任淵 注

送趙承議

令時○令時為潁州簽判受代而去

先王隱德世難名晚見諸孫也自成

趙令時字德麟藝祖之後也故以吳

泰伯比其先王晉書王湛有隱德人莫能知

潁水向來須好句

東坡潁州謝上表曰文獻

相續有晏殊歐陽修之風

道山今日有宗英

後漢書學者謂東觀為道家蓬萊山漢書景十

三王敘傳曰四國絕祀河間賢明禮樂是修為漢宗英

林湖更覺追隨盡

曹子建詩清夜

遊西園冠蓋相追隨老杜詩秋覺追隨盡此引用言無復游從之侶

巾帽猶堪語笑傾

老杜

詩蓋將短髮還吹帽笑倩傍人為正冠此反而用之自言其尚未老也老杜集中李之芳詩數語教紗帽勤

苦讀書終不補未須牆角棄長檠

神仙傳有年少與藺子訓鄰居為太學生

諸貴人作計共呼生謂曰子勤苦讀書欲規富貴但名子訓來可不勞而得矣長檠見前注德麟蓋王孫而有儒素風味云

寄李學士

格非○格非字文叔

眼看游舊半東都五歲曾無一紙書

晉書劉弘傳云得劉公一紙賢于十

部從事老杜詩厚
祿故人書斷絕

平日齊名多蚤達暮年同國未情疎

老杜詩時來如宦
達歲晚莫情疎

稍尋東剎論茲事

東剎當在潁州前有東剎贈仁公詩

茲事謂一
大事因緣賴有西方託後車

託後車見前注李君
當是西方社中人

說與

杜郎須著便不應濠上始知魚

勸其早歸依佛祖也傳
燈錄雲門大師云觸目

承當得猶是不著便東坡觀魚臺詩曰若信萬殊歸一
理子今知我我知魚晉書王坦之傳謝安曰常謂君粗
得鄙趣者猶未
悟之濠上耶

雪

初雪已覆地

老杜詩祇應蹋初雪
又詩茅簷花覆地

晚風仍積威

漢書司
馬遷書

曰積威約之漸也

木鳴端自語鳥起不成飛

王介甫詩卧聽窾木鳴相挨樂府神

弦歌道君曲曰中庭有樹自語梧桐推枝布葉孫子曰鳥起者伏也文選鴈詩曰亂起未成行

寒巷聞

驚犬鄰家有夜歸

王維與裴迪書曰寒山野火明滅林外深巷寒犬吠聲如豹

不無

慙敗絮

陶淵明與子儼等疏曰余嘗感仲孺賢妻之言敗絮自擁何慙兒子按後漢列女傳王霸字仲

孺與同郡令狐子伯為友後子伯為楚相而其子為郡功曹令奉書于霸車馬服從雍容如也霸子方耕于野聞容至投耒而歸見令狐子沮忤不能仰視霸目之有愧容容去久臥不起霸妻曰君少修清節奈何忘宿心而慙兒未易泣牛衣言不為兒女悲也漢書王章傳疾女子乎病無被臥牛衣中與妻決涕泣

晚出

應俗敢辭疾衝風寧小驅

范氏後漢書王充等傳論曰應俗適事難以常條退之詩

不衝風雨即衝埃

聊為一日役不憚百金軀

鮑照行路難曰非我昔時千金軀

雪路無行迹

汝南先賢傳曰時大雪洛陽令至袁安門無行路又逸史載皇甫湜嘗因積雪門無

迹行冰枝有落烏

樂天烏夜啼曰霜滑有風枝

寒門閉蕭瑟窮里聽戲

吁

寒門亦用袁安事漢書趙廣漢傳長安少年會窮里空舍

寄晁載之兄弟

人言婚宦情欲本

后山自注古語曰人不婚宦情欲失半

我始求脫君已

半

按列子云語有之曰人不婚宦情欲失半人不衣食君臣道息孰知一世如一夢在

夢而覺寧待旦

退之祭文曰人之生世如夢一覺

寒簷凍雨作秋聲

凍音

東暴雨也楚辭九歌曰使凍雨兮灑塵老杜詩南風作秋聲

冷屋風燈挑不明

老杜詩風

燈照夜

樽前已作十年語後會未期吾屢驚

孟浩然詩平生復能

幾一別十餘春

一聞七字心已識鉤章棘句天與力

退之記夢詩云壯非

少者哦七言六字常語一字難又孟郊墓誌云其為詩鉤章棘句掐擢胃腎老杜詩冥漲與筆力

念子

方壯我已衰不見參天二千尺

老杜古柏行黛色參天二千尺

季也亦

有詩百篇叔子擬度驊騮前

曾慥詩選云晁仲之字叔用少受知于陳無己無己

贈其兄詩云駸駸擬度驊騮前謂叔用也按善本駸駸作叔子當是叔與季兼指兩人但未知叔用為叔為季

而曾氏誤以為一人遂改作駸駸非是南史王僧虔曰
弟書如騎駸駸駸常欲度驊騮前鍾嶸詩品亦曰征虜
卓卓殆欲端能過我三冬學漢書東方朔曰學可復參
度驊騮前

儂一味禪

勸其廣學也廣語有僧辭歸宗云諸方學五味禪去宗云我這裏有一味禪為甚不學僧

云如何是一味禪宗便打

寄答王直方

人情校往復屢勉終不近

晉嵇康絕交書曰不喜作書而人間多事堆案盈几不相

酬答則犯教傷義欲自勉強則不能久東坡亦云人情重往返不報生禍根

新詩已經年知

子不我怨

退之詩元日新詩已去年

生世餘幾何尺筌日取寸

莊子曰一

尺之筮日取其半萬世不竭

懷祿有遐心

漢書楊惲傳曰懷祿貪勢不能自退詩云母金玉爾

音而有

從俗無遠韻

楚辭曰將從俗富貴以偷生乎按曲禮曰禮從宜使從俗晉書庾凱

雅有時從府中歸數過林下飯

漢書鮑宣傳曰俱過宣一飯去後漢書第五倫

傳光武曰聞卿為吏不過從兄飯老杜詩僧飯屢過門雲溪友議僧靈澈詩曰林下何曾見一人平生

功名意回作香火願

北史陸法和曰但從空王佛所與主上有香火因緣

三年不

舉觴呶頻烟火炊

左傳曰鄭火司馬司寇列居火道行火所炊注灸也

豈無兩蒼

龍露我一雨潤

蒼龍謂團茶法華經言雖一地所生一雨所潤而諸草木各有差別官麓

詩末工猛乞無小靳

官麓見前注後漢崔烈入錢為司徒及拜帝曰悔不小靳人生

如此耳文字已其閨

退之詩人生但如此朱紫安足是
僭閨謂餘事也下句蓋足此意

身雖臭腐

維摩經曰是身不淨穢惡充
滿莊子曰神奇化為臭腐

寧作青紫椹

朝野

僉載唐楊炯嘗呼朝士為麒麟椹或問之曰今假弄麒麟者修飾其形覆之驢上宛然異物及去其皮還是驢

耳無德而朱永懷忘年友死矣餘令聞

后山自注云忘年友邢居實也

○南史江總傳張纘等呼為忘年友詩云令聞
令望邢居實死于元祐二三年間年二十七

念子頗

似之老我何所恨

筆談曰歐公詩老我倦鞦馬誰能事
吟哦王介甫詩老我孤主恩結草以

為期此文
章佳語也

寄侍讀蘇尚書

六月西湖早得秋二年歸思與遲留

老杜詩陂塘五月秋選詩遲留法豈

輕一時賓客餘枚叟

枚叟謂枚乘后山取以自比也謝惠連雪賦曰梁王不悅遊于兔園

乃置旨酒命賓友召鄰生延枚叟

在處兒童說細侯

此

屬蘇公後漢郭伋字細侯為并州牧素結恩德及後行部有兒童數百各騎竹馬道次迎拜

經國向

來須老手

晉書石苞傳景帝曰苞有經國才猷東坡詩老手便劇郡

有懷何必到壺

頭

後漢馬援擊交趾軍至浪泊上與賊戰破之從容謂官屬曰吾從弟少游嘗哀吾慷慨多大志曰士生一

世但取衣食裁足致求盈餘但自苦耳當吾在浪泊西里間下潦上霧毒氣重蒸仰視飛鷺跼跼墮水中臥念

少游平生時語何可得也其後年六十

遙知丹地開黃

二自請征五溪進營壺頭暑甚中病卒

卷

謂蘇公在經筵也北史周紀曰椒房丹地有衆如雲老杜詩閣道通丹地按漢書梅福傳注曰以丹掩泥

塗殿上地晉書褚陶曰聖賢備在黃卷中

解記清波沒白鷗

此篇又勸蘇公高退蘇公在穎

和子由詩有明年兼與士龍去萬頃滄波沒兩鷗之句

寄亳州林待制

希

湖海相望闕寄聲雲林過雨未全晴

劉禹錫竹枝詞曰東邊日出西邊雨

道是無晴卻有晴后山反其意而用之言聲問闕然近于寡情也大選枚乘七發曰游涉乎雲林杜牧之詩自

古雲林

青衫作吏非前日

晉書嵇康曰聞道士遺言餌木黃精令人久壽意甚信之

游山澤觀魚鳥心甚樂之一行作吏此事便廢

白首論文笑後生

言見笑于後生也老杜詩

晚將末契託年少當面論心背

似聽兒童迎五馬

古樂府陌

面笑又云不覺前賢畏後生
上桑曰使君從南來五馬立踟躕此五馬本事

稍修書

札問專城

書札見前注陌上桑又曰四十專城居

一聞苦李蒙莊句

史記老子

楚苦縣人莊子蒙人按亳州衛真縣本苦縣城東有賴鄉祠老子所生之地亳州雖有蒙城縣然莊子為蒙漆

園吏當在今不復人間世後名

晉書張翰傳曰使我有身後名不如即時一杯

酒

臥疾絕句

老裏何堪病再來愁邊不復酒相開

老杜詩愁邊有江水又云何以開我

愁

一生也作千年調

此句未分其遂死也寒山子詩云人是黑頭蟲剛作千年調鑄鐵作

門限鬼見拍手笑

兩腳猶須萬里回

老杜詩兩腳但如舊開天傳信記萬回師之兄戍安

西萬回觀之朝夕返以其萬里而回故謂之萬回也

南軒絕句

少日書林頗著勲

揚雄長楊賦曰并苞書林退之復志賦朝馳騫乎書林魯直詩四會有黃

令學古著勲多按曹子建書曰豈徒以翰墨為勲績哉風俗通曰蓋嚴楊惲勲著王室蜀志杜微傳曰著勲于

帛暮年貪佛替論文

老杜詩老夫貪佛日又詩故著浮查替入舟王介甫詩乞得膠膠擾

擾身江湖波浪替埃塵

銅鑪瓦枕芒鞋裏此外惟須對此君

老杜詩多

病所須惟藥物微軀此外更何求晉書王徽之指竹曰何可一日無此君

獨坐

文章平日常風竹暮年須

老杜詩文章千古事又詩嗜酒愛風竹

衰疾懸

知此

老杜詩時應念衰疾懸謂遜度也退之詩後日懸知漸鹵莽

霜毛不更除

退之詩斗

覺霜毛一半加王臺新詠寶月詩曰情人為君除白髮老杜詩紅顏愁落盡白髮不能除

一丘吾欲

往

一丘見前注

百畝有如無

言不足為養也魯論曰有若無荀子曰有之不如無之

魑

魅須遊子

老杜懷李白詩曰魑魅喜人過

乾坤著腐儒

老杜江漢詩乾坤一腐儒

叩

門聞啄木

退之詩丁丁叩門疑啄木

喚酒有提壺

歐公詩獨有花上提葫蘆勸公沽酒

花前傾蓋
鳥名也

門逕無行迹秋來不遣鋤

逸史皇甫湜嘗因積雪門無行迹三

輔決錄張仲蔚所居蓬蒿沒人老杜詩草茅無徑欲教鋤此反而用之

寄送定州蘇尚書

元祐八年九月蘇公知定州于時宣仁聖烈太后上昇時事漸

變故此詩意勸公省事高退

初聞簡策侍前旒

簡策謂作侍讀時淮南子曰王者冕而前旒所以蔽明

又見衣

冠送作州

世說羅友答桓溫曰旦出門逢一鬼大擲掄云我祇見汝送人作郡何以不見人送汝作

北府時清惟可飲

晉書郝曄在北府徐州人勁悍桓溫云京口酒可飲兵可用深不欲

情居之此借用以言定武在河北也齊書謝朓為吳興與弟瀾于征虜亭別指瀾口曰此中惟宜飲酒老杜詩

時清猶
茹芝

西山氣爽更宜秋

晉書王徽之為桓沖騎兵參軍沖曰卿在府日久比當相

料理徽之不答直高視以手版拄頰云西山朝來致有爽氣耳此借用以言太行李商隱詩故鄉雲水地歸夢

不宜

功名不朽聊通袖海道無違具一舟

此兩句皆拈出東坡語以

勸之意謂功成名遂自足不朽政可縮手袖間而遂湖海之本志也東坡沁園春詞用舍有時行藏在我袖手何妨閒處看八聲甘州詞有云約他年東還海道願謝公雅志莫相違按晉書謝安雖受朝寄東山之志始末不變及鎮新城造汎海之裝欲須經略麤定自江道還東遂遇疾篤自以本志不遂深自慨失老杜詩平生江海心宿昔枉讀平生三萬卷貂蟬當復自兜牟退之詩具扁舟

多書插架三萬軸南史周盤龍為散騎常侍齊武帝戲之曰貂蟬何如兜牟對曰貂蟬出于兜牟

鄴侯家

寄答李方叔

弟

平生經世策寄食不資身

言其謀策可以經綸當世而反不能資一身也莊子曰其

不可經于世亦遠矣漢書韓信傳寄食于漂母無資身之策

孰使文章著

老杜云名豈文章著

能辭轍跡頻

意謂有文如此安能免棲棲旅人哉退之進學解云孟軻好辯孔道以明轍環天下

卒老于行左傳曰周行天下將皆必有車轍馬跡焉

帝城分不入

漢書陳咸傳咸滯于郡守時王

音輔政信用陳湯咸數賂遺湯予書曰即蒙子公力得

入帝城死不恨分謂隔絕也老杜詩闕廷分未到舟楫

有光

書札詢何人

此句蓋終上意漢書淮南王安傳曰為中詔長安詢偵伺也

子未

知吾懶吾寧覺子貧

此反濠上知魚之意而用之文選嵇康書曰人之相知貴識其天性

老杜詩近有峨眉客知予懶是真

智寶院後樓懷胡元茂

前有胡士彥輓詞即元茂也

晚渡呼舟疾

杜牧之杜秋詩云卻喚吳江渡

寒城著霧深

老杜野望詩孤城隱霧深

昏鷗明鳥道

老杜雨詩云白鳥去邊明南中八志云風交趾郡治龍編縣自興古鳥道四百里

葉亂霜林

李商隱詩風葉共成宣

久客登樓目

文選王粲登樓賦曰情眷眷而懷歸

兮孰憂思之可任平原遠而目極兮

中年懷舊心

王羲之

之傳謝安曰中年以來傷于哀樂與親友別輒作數日惡文選向秀思舊賦序云經嵇康舊廬鄰人有吹笛者

發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云猶須一長笛領覽自霑襟

終上

句未盡之意謂本自悲愴尚何須聞笛耶老杜詩不須吹急管衰老易悲傷

元日

老境難為節寒梢未得春

曲禮六十曰耆指使疏引賀瑒云耆至也至老之境也又

曰六十至老境而未全老老杜詩為冬不亦難杜牧之詩丁香開結春梢

一官兼利害百慮

孰疎親

老杜詩時危關百慮按易繫辭曰一致而百慮老子曰名與身孰親

積雪無歸路

扶行有醉人望鄉仍受歲回首望松筠

謝玄暉詩有情知望鄉老杜詩

望鄉應未已李嘉祐詩白頭空受歲丹陛不朝天松筠猶松楸意謂丘墓也老杜詩窮秋正搖落回首望松筠

此借用

放懷

施食烏鳶喜

金光明經云施食之緣獲長壽報長安志云興善寺素和尚齋時烏鵲就掌中取食

老杜詩得食

持經鳥鼠聽

戒殺文載郭氏新說曰柘臯永寧之雀立化于松枝東城

階除鳥雀馴

郭氏之鼠坐化于蓮葉豈非乘

杖藜矜矍鑠

後漢馬援自請擊五

溪蠻夷帝慰其老援據鞍顧盼以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也

顧影怪伶俜

魏志何晏行步

顧影文選潘岳寡婦賦曰少伶俜而偏孤注單子貌

門靜行隨月牕虛臥見星擁

衾眠未穩艱阻飽曾經

老杜詩平生耽勝事吁駭始曾經

絕句

此生精力盡于詩末歲心存力已疲

淮南子曰宋景公時造弓人九年乃

成而進之弓人歸家三日而卒蓋匠者心力盡于此弓矣故溫公通鑑序云臣之精力盡于此書

不共

盧王爭出手

盧王謂盧照隣王勃東坡詩云詩句對君難出手

卻思陶謝與同

時

陶謝謂淵明靈運老杜詩焉得思如陶謝手今渠遂作與同遊又曰揚馬宜同時

送伯兄赴吏部改官

先子初增秩年侵鬢已皤

漢書循吏傳序增秩賜金

念兄今善繼此

別喜如何

以其善繼先子之志故以別為喜也

親老家仍困門衰仕未多

家語子路曰家貧親老不擇祿而仕晉書李密表云門衰祿薄

猶須教兒子早要中文

科

寄張文潛舍人

今代張平子

後漢書張衡字平子善屬文

雄深次子長

劉禹錫序柳子厚集曰韓

退之評其文雄深雅健似司馬子長

名高三俊上

翰林志曰李紳李德裕元稹同在禁署時號三

俊此借用以指蘇公客黃秦晁也

官立右螭傍

唐書張次宗傳文宗詔左右史立螭頭下記宰

相奏對按實錄文潛元祐八年冬自著作佐郎除起居舍人即右史也紹聖元年四月以直龍圖閣知潤州此

詩蓋春時所作

車笠吾何恨

北戶錄載風土記越人結交盟曰卿乘車我戴笠後日相逢下車揖

我步行卿乘馬後日相逢卿當下

飛騰子莫量

老杜贈高適詩飛騰無那故人何

時平

身早達未用夢凝香

后山自注曰來書云補郡之樂發于夢寐○晉書張載曰時平則才

伏世亂則奇用退之詩太平時節身難遇此反其意而用之韋應物刺蘇州有詩曰兵衛森畫戟燕寢凝清香

後湖晚坐

水淨偏明眼

老杜詩水淨樓陰直又云吾與汝曹俱眼明

城荒可當山

樂天詩亭

脊太高君莫拆東家留取當西山

青林無限意白鳥有餘閒身致江湖

上

王介甫與執政書曰及今愈思自致江湖之上又有詩曰委質山林如許國后山謂身致亦介甫委質之

意名成伯季間

伯季似指二蘇門下諸君后山嘗作佛指記曰予以文義名次四君蓋謂此也

魏文帝典論曰傅毅之于班固伯仲之間耳晉書王湛傳王濟對武帝曰臣叔殊不癡山壽以下魏舒以上湛

曰欲處我于季孟之間乎

目隨歸鴈盡

嵇康詩曰手揮五弦目送歸鴻

坐待暮鴉還

老杜詩有待至昏鴉

春興

東風作惡不成寒野水穿沙自作灘

王介甫詩睡過東風作惡時細

草無端留客臥

文選丘希範詩細草藉龍騎老杜詩邂逅無端出餞遲鄭谷曲江春草詩云香

輪莫碾青青破留與遊人一醉眠

繁枝有意待人看

退之詩春風也是多才思故揀繁枝

折贈君又云榴花不發待郎歸老杜詩寒江流甚細有意待人歸

次韻回山人贈沈東老二首

前篇屬回山人後篇屬沈東老

一杯領意不須沽

老杜詩領客珍重意

六字持身已有餘

導引有六字氣

謂嘻吁四噓呵呼也黃庭經曰至道不煩司馬相如過宜春宮賦曰持身不謹按列子曰子知持後則可言持

身癡子未知天上樂

法華經曰癡子捨我五十餘年庫藏諸物當如之何神仙傳彭祖問

石生曰何不服藥仙去對曰天上多有至尊相奉甚難更苦人耳李商隱作李賀小傳曰賀將死有緋衣人持

一板書召賀曰帝成白玉樓立召為記天上差樂不苦也

先生今解世間書

退之石鼎聯句

詩序曰彌明謂劉師服曰吾不解世俗書子為書吾句

隨世功名非所望稱家豐儉不求餘

老杜詩稱家隨豐儉按禮記檀弓曰

稱家之有無後漢馬援傳曰士生一世但求衣食裁足致求盈餘但自苦耳

青衫出指論奇

字

漢書揚雄贊劉棻嘗從雄學作奇字

白髮挑燈寫細書

言其高年而眼能明也退之短

紫歌曰夜書

細字綴語言

送孝忠二首

當是其兄傳道之子

老眼元多淚春風見此行又為貧賤別

老眼固自多淚況重以離別之

感耶貧賤

更覺急難情

常棣詩脊令在原兄弟急難

斗食吾堪老

漢書

別見前注

百官表百石以下有斗食佐史之秩注云斗食月奉十一斛一說日食一斗二升

詞場爾向榮

老杜詩詞場繼國風陶淵明歸去來辭木欣欣以向榮此借用

未須憐野鷺

法書苑曰庾翼善草

隸少與王羲之齊名弟子皆效之羲之後進内外宗尚翼甚不平在荊州與都下人書云兒輩乃輕家雞愛野

驚皆學逸少東坡詩
野鷺家雞定誰美

家法付宣城

齊書謝朓為宣城太守善詩家法謂靈運

惠連皆朓之族父以詩知名後
漢儒林傳序各以家法教授

經史三年學

揚子曰古之學者三年通一經

聰明一旦開

揚子曰天降生民倥侗顓

蒙恣于情性聰明不開老杜詩大兒聰明到能把文甘

潦倒

老杜詩把文驚小陸此用小陸以比孝忠也晉嵇

此借用以
自況也

數日待歸來

左傳曰行則數日而反退之詩屈指數日憐嬰孫數字作上聲

讀

士患聲名早

東坡和仲子迨詩曰養氣勿吟哦聲名忌太早

官今歲月催

言

老于微官也

有親須薄祿臨路尚徘徊

言惜別眷眷之意以親養故不能與之俱

去也鮑照放歌行曰今
君有何疾臨路獨遲迴

以拄杖供仁山主二首

錯節孤根勁有餘坐牀須按起須扶

後漢虞詡傳不逢盤根錯節何以知

利器選詩石梁有餘勁

一生用底令相贈更問林間有此無

趙州臨遷

化以拂子送與王銘曰此是老僧一生用不盡底事見趙州語錄

洗足投筇只坐禪厭尋歧路費行纏

金剛經云洗足已敷坐而坐東坡詩

已辦布襪費行纏

老來不復人間事不用山公更削圓

桂苑叢談曰潤

州甘露寺有僧道行孤高李德裕廉問日以方竹杖一贈焉方竹出大宛國堅實而方正節根鬚牙四面對出

及再鎮浙右其僧尚存問曰前所奉竹杖無恙否僧喜對曰已規圓而漆之矣公嗟惋彌日前輩詩曰削圓方竹杖漆卻斷紋琴

項城道中寄劉令使修溪橋

項城屬陳州

老怯危橋泥沒膝

老杜詩虛疑皓首衝泥怯盧仝放魚歌曰天雨曼陀羅花深泥沒膝喜

聞吾黨政如春

謝承後漢書李燮拜京兆民謠曰我府君道教舉恩如春威如虎須君

不惜千金費

孫子曰興師十萬日費千金文選古詩曰愚者愛惜費但為後世嗤此後寧

無我輩人

言必有好事者繼之晉書石苞傳許允曰卿是我輩人

確磨寨

唐書黃巢圍陳州人大飢倚死牆塹賊俘以食日數十人乃列百巨確糜皮骨于曰

并啖之

以人為食殺為戲自昔無聞爾所先信有忘身一言盡

獨能遺臭萬人傳

東坡富公碑銘曰以殺為嬉漢書伍被傳吳王曰男子之所死者一言耳

劉原甫說云此言所死雖不同等是死耳晉書桓溫傳溫曰既不能流芳後世不足復遺臭萬載耶老杜詩將萬人傳

寄張宣州

未

與世情將盡懷仁老未忘

書云懷于有仁此借用言獨于仁賢未能忘情故人

今五馬

見前注

高處謾三長

唐書孟郊傳李觀論其詩曰高處在古無上平處下顧二

謝又劉子玄言作史
有三長謂才學識
詩豈江山助
言宣州詩本天成不

說謫岳州而詩亦悽
惋人謂江山助云
名成沈鮑行
老杜詩沈鮑得同肯

為文俗事
後漢陳忠上疏曰諸郎多文俗事
打鴨起鴛

鴛
此用宣州故事魏泰詩話呂士隆知宣州好答官妓

官妓皆欲逃去會杭州一妓到士隆喜之留不使去
一日郡妓復犯小過士隆欲笞之妓訴曰某不敢辭罪

但妓不能安也士隆愍而捨之梅聖俞作莫打鴨篇曰
莫打鴨打鴨驚鴛鴦鴛鴦新向池西落不比孤洲老秃

鷗秃鷗尚欲遠飛去又況鴛鴦羽翼長杜牧之詩驚夢
起鴛鴦然此詩意
不特為妓女發

送倫化主

赤髭白足可憐生

高僧傳佛陀耶舍為人赤髭善解毗婆沙時人號曰赤髭毗耶沙又云釋

曇始足白于面雖跌涉泥水未嘗沾濕天下咸稱白足和尚劉禹錫送僧序曰備將迎者皆赤髭白足之侶傳燈錄國忠師曰幸自可憐躡蹻擔囊壯此行

史記虞卿傳躡蹻擔

囊要致雪峰千五百

傳燈錄雪峰義存禪師學者冬夏不減千五百人

不妨兼

識謝宣城

以比張宣州也齊書謝朓為宣城郡太守杜詩云詩接謝宣城

西湖

小徑才容足

列子曰泰豆乃立木為塗僅可容足張湛注云纔得安腳

寒花知自香

老杜詩寒花只暫香

官池下鳬鴈

老杜有官池春鴈詩漢昭帝紀黃鵠下建章宮太液池中文選

劉公幹詩曰方塘含
白水中有鳬與鴈

荒塚上牛羊

古樂府曰今日
牛羊上丘隴

有子

吾甘老

東坡詩有子萬事足
老杜詩吾老甘貧病

無家去未量

老杜詩無家
問消息作客

信乾
坤

三年哦五字草木借輝光

老杜詩擁
別借輝光

別月華嚴

寓世生同里隨方去有情

溪書盧綰傳與高祖同
里生后山借用其意

來為

百年別不惜片時程

老杜詩繫帆
何惜片時程

齋鉢須勤供經鐘莫

倦鳴

勸其接物
利生也

當來第三會此界卻逢迎

釋氏書彌勒
當來下生于

龍華樹下三會說法度人三水小牘云東都僧徒練臨
終呼門人戒曰人生難得惡道易淪惟有歸命釋尊勵

精梵行龍華會上當復相逢
戰國策曰燕太子逢迎卻行

送吳先生謁惠州蘇副使

吳先生當是吳遠游
蘇公嘗有書與之

聞名欣識面

言吳君欲識東坡也老杜詩李邕求識面
傳燈錄夾山惟儼傳李翱曰見面不如聞

名此反異好有同功

吳君方外之士與后山異趣而好
賢之意則同故云同功記曰與仁

同功其仁未可知也此用其字

我亦慙吾子

后山不能往見蘇公此
所以有愧于吳君也人

誰恕此公

老杜寄李太白詩世人皆欲殺吾意獨憐才
東坡詩平生我亦輕餘子晚歲誰人念此公

百年雙白鬢

時東坡年五十九老杜詩
百年雙白鬢一別五秋螢

萬里一秋風

言神

交心契與風無間也老杜詩瞿塘峽口曲江頭萬里風
煙接素秋蓋亦此意按通鑑秦使閭負謂張瓘曰晉王

與君鄰藩雖山河為說任安在依然一秃翁

漢書霍去病傳衛青

阻絕風通道會日衰而去病日益貴故人門下多去事去病輒得官爵
惟獨任安不肯去又灌夫傳與長孺共一秃翁注言無
官位版綬也未旬后山自謂不負蘇
公之門時亦坐黨事廢錮故云秃翁

別圓澄禪師

法施老人臥不出呼我取別行問疾

十二國史曰魯宓子賤為單父宰行

過楊晝取別維摩經云
汝行詣維摩詰問疾

磨盤拭筋勸一飽少待須臾莫

倉卒

磨盤拭筋蓋俗問語老杜詩低頭拭小盤維摩經香積品云若欲食者且待須臾當令汝得未曾有

食老杜詩忍待
明年莫倉卒

早年著眼觀文字

退之詩不如觀文
萬

卷初無一言契

傳燈錄香巖依滌山祐和尚和尚曰汝未出胞胎時本分事道將一句來師徧

檢所集諸方語句無一言可將躊對又五洩山靈默禪師謁石頭和尚先自約曰若一言相契我即住不然便

去多生綺語未經懺

樂天香山寺白氏洛中集記白願以今生世俗文字之業狂言綺語

之過轉為將來世世讚佛乘之因轉法輪之緣按釋氏書綺語蓋口中四業之一謂綺飾文詞過有增華也

半世虛名足為累

退之詩士生為名累

此去他來尚有緣頭童齒

豁恐無年

退之進學解頭童齒豁竟死何裨世說王珣歎曰人固不可以無年

慇懃三請

久住世

法華經曰世尊告舍利弗汝已慇懃三請豈得不說華嚴經普賢行願品曰七者請佛住世

弊惡可念未可捐

華嚴經十迴向品曰菩薩不以衆生其性弊惡邪見瞋濁難可調伏便即

棄捨不修迴向平生準擬西行計老著人間此何意

西行謂願生極樂國

高僧傳慧持謂慧遠曰若滯情愛聚者本不應出家今既割欲求道正以西方為期耳他年佛會

見頭陀知是當年老居士

傳燈錄傳大士傳曰有天竺僧嵩頭陀謂曰我與汝毗婆

尸佛所發誓今兜率宮衣鉢現在因命臨水觀其影見大士圓光寶蓋此詩以嵩頭陀比圓澄以傳大士自況

別觀音山主

離合應生理

文選陸士衡詩離合非有常譬彼弦與括老杜詩人生有離合豈擇衰老端文選袁

宏三國名臣序贊曰生理不可不全李善注引鶴過賦曰生生之理足矣此借用言人生之常理

豈近緣

老杜詩數為情親見今日語妙記當年情親語姻婭過逢地

前注閉戶安禪主衝風逆水船兩句言行藏勞逸各異也

杜詩瀟洒共安禪又詩春多逆水風不應清夜月故作別時圓老杜宿贊公房詩云

相逢成夜宿隴月向人圓而東坡水調詞云不應有恨何事長向別時圓

離穎

河市千人聚

長安萬年縣有千人聚關中記曰宣帝以倡優雜伎千人樂思后園今所謂千人鄉

者是也此詩借用

寒江百丈牽

老杜詩寒江動夜扉又詩百丈牽江色

吾生能幾

日此地費三年

後周蕭撝勞歌曰百年能幾許公事罷平生老杜詩為客費多年東坡詩人生

不滿百一別費三年

叢竹防供爨池魚已割鮮

當是東坡去穎後代者韓川變其舊

政向也徒魚今乃割鮮行將及竹矣后山所歎意蓋不止此也東坡有罷學士劉子曰及蒙擢為學士便為韓川等攻擊不已以至羅織語言謂之誹謗西都賦曰割鮮野食拙勤終不補他日愧無傳樂天詩救煩莫如靜補拙莫如勤孟子曰是以後世無傳焉

湖上

湖上難為別梅梢已著春林喧鳥啄啄

退之詩剥剥啄啄有客至門

風過水鱗鱗

樂天詩小橋裝鴈齒輕浪鱗鱗楚辭曰魚鱗鱗兮媵予

緣有三年盡

釋氏云諸法從緣生緣離法即滅

情無一日親

言情之相親生于久也此浮屠所以不三宿桑

下
白頭厭奔走何地與為鄰

莊子曰吾誰與為鄰

舟中二首

惡風橫江江卷浪黃流湍猛風用壯

退之感二鳥賦云窺黃流之奔猛老

杜詩初聞龍用壯字本出易大壯卦

疾如萬騎千里來

歐公秋聲賦曰又如赴敵之兵銜枚

疾走不聞號令但聞人馬之行聲

氣壓三江五湖上

東坡詩氣壓鄴侯三萬籤周禮曰其

川三江其浸五湖

岸上空荒火夜明舟中坐起待殘更

老杜詩空荒咆

熊羆又詩江船火獨明此借用以言磷火

少年行路今頭白不盡還家去國

情

言行藏進退皆有情所迫非其本志也

野火燒原雉昏雉

退之詩原頭火燒靜兀兀野雉畏鷹出復沒詩云雉之朝雉

黃塵

漲天牛亂鬪

蜀都賦曰黃塵漲天

江間無日不風波老去何時脫

奔走

老杜詩江間雖炎瘴又云舟中無日不沙塵

詩書滿腹不及口

後漢書趙壹詩

云丈籍雖滿腹不如一囊錢東坡詩平生五千卷一字不救飢

遮日寧須釣竿手

言雖入帝

城無益也杜牧之詩惆悵江湖釣竿手卻遮西日向長安

愧爾茅簷炙背人

高適詩愧爾東

西南北人嵇康書曰野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊歐公玉堂集序云曝茅簷之朝日

仰目

青天搔白首

言其縱適也老杜詩舉觴白眼望青天又詩出門搔白首

規禪停雲齋

淨居衆天人宮殿隨所適

欲界十天色界十八天無色界四天共三十二天初禪二

禪三禪各三天四禪九天凡一十八天皆屬色界而三
禪有三天一淨居天二無淨居天三徧淨居天此天無
想無證思食則食至想衣則衣來宮殿隨身如意而有
事見正法念處經等蓋皆持戒作福者生于此天因以
比規禪也法華經亦曰爾時五百
萬億國土諸梵天王與宮殿俱

少仕老不歸重門閉

榛棘

自歎其無淨
居之福緣也

道人秀叢林

大論云譬如大樹叢聚
是名為林二樹不名為

林如一一比丘不名
僧僧聚處得名叢林

妙語出禪寂

老杜詩身
猶縛禪寂

是身如浮

雲隨處同建立

維摩經是身如浮雲須臾變滅故老杜
別贊上人云是身如浮雲安可限南北

華嚴經曰譬如三千大

千世界建立一切處所

平生與二子嗜好

詩僧一律

見前注
我此復助緣語綺已多責

語綺見
前注

何年一把

茅據坐孤岑律呵佛罵祖師

傳燈錄德山宣鑒禪師抵

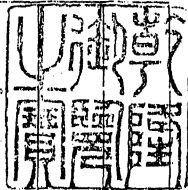
茅蓋頭罵佛罵祖去在又龍潭曰可中有一箇漢他時向孤岑頂上立吾道在老杜詩好鳥啼岩扃高嶽前岑

律

塗糊千五百

傳燈錄三聖答雪峰云一千五百善知識話頭也不識古寺和尚曰淨地上不

要點汙人家男女后山所謂塗糊蓋此意也



后山詩注卷四

欽定四庫全書

集部

后山詩注卷五

六

詳校官庶吉士臣汪彥博

檢討臣何思鈞覆勘

總校官候補中書臣潘有為

校對官編修臣錢樾

謄錄監生臣周以素

欽定四庫全書

后山詩注卷五

宋陳師道撰

任淵注

答晁以道

轉走東南復帝城

帝城見前注后山嘗游江浙元祐初來京師此句追記其事

故人

相見眼偏明

退之詩相見眼偏明

十年作吏仍餬口

作吏見前注顏魯公帖云

一昨緣受替北歸中止金陵闔

門百口幾至餬口字本出左傳

兩地為鄰闕寄聲

退之詩兩

地無千里因風數寄聲

冷眼尚堪看細字白頭寧復要時名

老杜詩秋

山眼冷常夢掃東坡詩問龍乞水歸洗眼要看細字銷殘年

熟知范叔寒如此

無知見前

注又老杜詩熟知茅齋絕低小史記范睢傳須賈曰范叔一寒如此哉

未覺嚴公有故情

唐書杜甫傳甫依嚴武于劍南武以世舊待甫甚善北齊書趙彥深被沙汰袁聿修猶以故情存問往來按漢書陳勝傳客出入愈益發舒言勝故情

病起

今日秋風裏何鄉一病翁

老杜詩多病秋風落

力微須杖起

法燈禪師

擬寒山子詩曰攜筇似力微禮記檀弓曰杖而後能起

心在與誰同

歐公詩老去自憐心尚在

古樂府東飛伯勞歌曰空
留可憐誰與同此借用
災疾資千悟孟子所謂人之

恒存乎疾疾是也晉書天文志五星同色天下偃兵百
姓安寧不見災疾此借用傳燈錄仰山云若是宗門下

上根大智一聞
千悟得大總持
冤親併一空同乎大通無怨無德也華嚴經云願一切衆生于怨

于親等心攝受皆令安樂智慧清淨傳燈錄曇藏禪師
見大蟒不避曰毒無實性激發則強慈苟無緣冤親一

揆其蟒條
然不見
百年先得老晉嵇康養生論曰從衰得白從白得老
三敗未為

窮列子管仲歎曰吾當三戰三北鮑叔不以我為怯知
我有老母也晉書陶侃謂庾亮曰古人三敗君今始

二此用老杜百年渾得醉一
月不梳頭之句法皆落句也

九月九日魏衍見過

節裏能相過談間可解憂

漢書揚雄解嘲曰或立談而封侯解憂見孟子

致

疎君未肯得此我何由

莊子漁父篇子路問孔子曰由得為役久矣未嘗見夫子遇人

如此其威也漁父何以得此乎

語到君房妙

見前注

詩同客子游

南史謝弘微傳

謝靈運小名客兒按靈運有九月九日從宋公戲馬臺集詩

一經從白首

揚子曰古之學耕且

養三年通一經又曰童而習之白首紛如也李白詩白首太玄經

萬里有封侯

後漢班超傳相

者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外

別黃徐州

姓名曾落薦書中

老杜詩名玷薦賢中元稹詩名落公卿口又王仲舒作李君房制詞曰籍

籍名字落人談中

刻畫無鹽自不工

晉周顗傳庾亮謂顗曰諸人咸以君方樂廣顗曰何

乃刻畫無鹽

一日虛聲滿天下

李綽輦下歲時記劉賓客賀王魏公知舉詩曰

唐突西施

一日聲名徧天下滿城桃李屬春官東坡答劉涇書曰向在科場時不得已作應用文不幸為人傳寫以此得

虛名滿

十年從事得途窮

晉書職官志州置諸曹從事等員后山以亳州司戶為教

授故云爾晉阮籍傳率意獨駕不由徑路車跡所窮輒慟哭而反文選顏延之五君詠曰途窮能無慟

頭未覺功名晚

以屬徐州也老杜詩男兒功名遂亦在老大時

青眼常蒙今昔

同

晉阮籍能為青白眼范諷詩云惟有南山與君眼相逢不改舊時青

衰疾又為今日別

數行老淚灑西風

衰疾見前注

次韻答晁無斁

女生願有家名妾不以聘田里亦慕君又惡不由正

大率

用孟子意禮記內則曰聘則為妻奔則為妾

欲行不問塗

用阮籍事見前注

已破寧

顧翫

後漢郭泰傳益敏荷翫隨地不顧而去林宗見而問其意對曰翫已破矣視之何益時后山罷潁學

耕蠶無一塵

漢書揚雄傳有田一塵

庖井要三徑

晉書陶潛謂親朋曰聊欲弦歌

以為三徑之資可乎

還家憂患餘

老杜詩斯文憂患餘

挽鬚兒女

競

老杜詩生還對童稚似欲忘飢渴問事競挽鬚誰能即嘆喝

十年寧有此一寒可

無命

老杜詩不為困窮寧有此此借用言還家之樂十年所無一寒見前注詩意謂離合貧富蓋皆有命

平生晁夫子得士公室慶

謂作諸侯客也公室見魯論

稍無車馬音

復作賓客請

車馬音見孟子

論文到韓李

謂韓愈李翱也似指東坡以下數句皆足

此意老杜詩

念舊說蘇鄭

謂蘇源明鄭虔皆老杜故人也老杜嘗有詩曰故舊誰憐

我平生鄭與蘇又云早歲與蘇鄭痛飲形相親

長年斷消息獨語誰和應

意謂東坡

在暇所也老杜詩中原消息斷退之與孟郊書云余言之而聽者誰歟余唱之和者誰歟東坡詩獨唱無人

和退之送鄭權序曰

此生恩未報他日目不瞑

退之詩抵緣恩

未報豈謂生足藉左傳曰苟偃卒視不可含藥桓子撫之乃瞑受含

歸臥無好懷叩門有

佳聽詩來霜雪後更覺天宇淨

老杜詩天宇清霜淨

少好老未工

揚子曰或問吾
子少而好賦

持刀授子柄

漢書梅福傳倒持
太阿授楚其柄

次韻無數偶作二首

肩聳三峰峻

國朝雜記長孫無忌嘲歐陽詢聳膊成山
字埋肩不出頭郭緣生述征記曰華山有

三峰直上
數千仞

眉龐八字橫

退之詩夜闌縱捩闔多口疎眉
龐漢武故事官人畫八字眉此

借玄談人絕倒

見前

家法句新清

老杜詩更得新清
否遠知對屬忙八

俊先張子

後漢黨錮傳曰指天下名士為之
稱號三君八俊又曰張儉為黨魁

諸公少賈

生

漢書賈誼傳天子議以誼任公卿之位絳灌東陽侯
馮敬之屬盡害之乃毀誼曰洛陽之人年少初學專

欲擅權紛亂諸事于
是天子後亦疎之

已傳烏鵲喜欲聽鵲鵲聲

鵲一作
鵲○此

句當屬其兄无咎老杜云
浪傳烏鵲喜深負鵲鵲詩

此老三年別何時萬里迴

亦似屬東坡元祐壬申別于
潁州至紹聖乙亥三年矣

更無南去鴈

鴈不過衡山無從
寄聲于嶺外也

猶見北枝梅

言東坡過
嶺未歸白

氏六帖云大庾嶺梅
花南枝落北枝開

會有哀籠鳥

文選潘岳秋興賦曰
池魚籠鳥有江湖山

藪之思李暉獻呂文靖生日詩曰此
身若得西歸去尤勝開籠放雀兒

寧須溺死灰

漢書
韓安

國傳獄吏田甲辱安國安國曰死
灰獨不復然乎甲曰然則溺之

聖朝無棄物

老杜詩
聖朝無

棄物老病已成翁神宗于東坡嘗有人
材難得不忍終棄之詔故此詩引用

與子賦歸哉

欲

來歸之意也殷其雷詩振振君子
歸哉歸哉此亦賦詩斷章之意

古墨行

并序

晁無斁有李墨半丸云裕陵故物也往于秦少
游家見李墨不為文理質如金石亦裕陵所賜
王平甫所藏者潘谷見之再拜云真廷珪所作
也世惟王四學士有之與此為二矣嗟乎世不
乏奇之識者耳敬為長句率無數同作

永裕陵
神宗所

葵

秦郎百好俱第一烏丸如漆姿如石

趙壹非草書曰十
日一筆月數九墨

蕭子良書曰仲將之墨一點如漆文房四譜云李超本
易水人唐末居于歙造墨尤妙其堅如玉其文如犀

巧作松身與鏡面借美于外非良質文選琴賦曰良質美手潘翁

拜跪摩老眼一生再見三歎息禮記曰一倡而三歎了知至鑒無

遁形圓覺經云曾不了知如幻境界衛夫人帖云仰憑至鑒大不可言東坡詩道人胸中水鏡清萬象起

滅無形王家舊物秦家得舊物借用王獻之青氎事君今所有亦其亞

伯仲小低猶子姪老杜詩天廡真龍此其亞魏志衛臻傳注郭林宗論許茲與文生此二人

非徒兄弟乃父子也黃金白璧孰不有古錦句囊聊可敵謂世人蓄金璧

固多而未必可當此墨惟詩囊差可當之耳唐書李賀傳每出從小奚奴背古錦囊過所得投囊中睿思

殿裏春夜半燈火闌殘歌舞散

睿思蓋神宗便殿在垂拱殿後

自書細

字答邊臣萬里風塵入長笺

元祐中蘇轍等上所編神宗皇帝御製集內四十卷

皆賜中書密院及邊臣手札言攻守祕計哲宗為之序曰其指授諸將應變制宜雖在千萬里外而盡得其形勢之要先後緩急之機皆如在目前而無遺畫云又按光武紀一札十行細書成文退之詩夜書細字綴語言文選陸士衡弔魏武帝文曰長

初聞橋山送弓劍

帝王世紀

曰黃帝葬于上郡陽周之橋山漢書郊祀志黃帝鑄鼎既成有龍下迎帝小臣持龍髯龍髯拔墮墮黃帝之弓老杜詩先帝弓劍遠

寧知玉盃人間見

南史沈炯行徑漢武通天臺為表奏之其略曰茂陵

玉盃遂出人間此借用以比裕陵遺墨

夜光炎炎衝斗牛會有太史占星

變

晉書張華傳雷煥曰斗牛之間頗有異氣史記天官書曰常星之變不見歐公仁宗御書飛白記曰今賜

書之藏于子室也吾知將有望氣者言榮光起而屬天者必賜書之所在也

人生尤物不必

有

左傳曰夫有尤物足以移人苟非德義則必有禍

時一過目驚老醜

文選張景陽詩

忽如鳥過目南史昭明太子傳曰讀書過目皆憶柳子厚乞巧文獨溺臣心使甘老醜

念子何忍

遽磨研少待須臾圖不朽

魏衍注曰少游之墨嘗許先生為他日墓誌潤筆先生嘗

語衍作此時少游尚無恙然終先逝去衍謹書○少待須臾見前注文選蔡邕作郭有道碑曰乃相與推先生之德以謀不朽之事而退之馮府君行狀曰託立言之君子而圖其不朽焉按左傳穆叔曰其次有立言雖久不廢此之謂不朽明牕淨几風日暖有愁萬斛才八斗

晉書王羲之傳

曰渠几滑淨度信愁賦曰且將一寸心能容萬斛
愁謝靈運云天下才共有一石曹子建獨得八斗徑須

脫帽管城公

脫帽謂去其管殺也退之毛穎傳秦始皇封諸管城號管城子後因進見上將有任

使拂拭之因

小試玉堂揮翰手

史記孫武傳曰可以小試勒兵乎歐公詩收取

玉堂揮翰手卻來南畝把鋤犁

次韻晁無斁除日書懷

世學違從衆

老杜詩因學違從衆

名家最近天

老杜自注其詩曰俚語云城南韋杜

去天尺五又詩陽關已近天

感時猶壯志得句起衰年

老杜詩感時花濺淚又詩

湯休起我病微笑索題詩又詩為報各衰年

袁酒無何飲

史記袁盎傳盎為吳相兄子種說以

日飲陶琴不具弦陶琴見前注樂天詩周平生揮翰手

幾見絕韋編

史記孔子世家曰孔子讀易韋編三絕

次韻無數雪後二首

閑閣春雲薄開門夜雪深

閑閣見前注

江梅猶故意

故意事借用范

事睢湖鴈起歸心

隋薛道衡詩曰人歸落鴈後思發在花前

草潤留餘澤
牕明

度積陰

老杜詩輕鳥度層陰又云積陰帶奔濤

慇懃報春信屋角有來禽

老杜詩百舌來何處重重只報春又詩紅稠屋角花尚書故實云王內史有求來禽帖來禽言味甘來衆禽俗作林禽此借用其字耳

取性無通介隨時有異同

魏志徐邈傳或問盧欽徐公當武帝之時人以為通自在

涼州及還京師人以為介何也欽答曰往者毛孝先崔

季珪用事貴清素之士于時皆變易車服以求名高而

徐公不改其常故人以為通比來天下奢靡轉相倣倣

而徐公雅尚自若不與俗同故前日之通乃今日之介

也是世人之無常而徐公之有常

也東坡詩亦云通介寧隨薄俗移

雪餘益地白

退之詩

地皮

春淺著梢紅

樂天詩今年春淺游人少

寄食虛長

箕

魏衍注云時先生寄婦翁郭舉

論詩闕近功

上句用

見前注長箕

相看不相棄賴有古人風

魏志毛玠傳太

祖賜以素屏風

素憑几曰君有古人

風故賜君古人之服

贈魏衍三首

當是自曹暫還徐所作

妙年文墨秀儒林老眼今晨得再明

文選陳思王表曰終軍以妙年使越

漢書有儒林傳

歷塊過都聊可待

老杜詩歷塊過都見爾曹事見前注

未須回首

一長鳴

鹽鐵論曰騏驎負鹽車垂頭于太行之阪見伯樂則噴而長鳴退之詠馬詩不知何故翻驤首

牽過關門妄一鳴

崔蔡論文不足過

劉禹錫序柳子厚集曰韓退之評其文雄深雅健似司馬子長崔蔡不足

多也案後漢崔瑗蔡邕皆能文

新詩平處到陰何

唐書孟郊傳云李觀論其詩曰高處在古

無上平處下顧二謝老杜詩頗學陰何苦用心按南史陰鏗何遜皆能詩

寧須萬戶權輕重

杜牧之詩曰誰人得似張公子千首詩輕萬
不待千篇

一已多

世說衛玠嘲阮宣子曰一言可辟何假于三宣
子曰苟是天下之望亦可無言而辟復何假一

南史陸瓊傳曰此兒必荷門基
所謂一不為少此並用其意

敏捷為文筆不休

老杜詩敏捷詩千首魏文
帝典論云下筆不能自休何妨縮手

小遲留

縮手見
前注

名駒已自思千里

宋書高祖曰謝方明
可謂名家駒魯連子

徐刳言于田巴曰刳弟子
魯溫年十二然千里駒也

老子終當讓一頭

歐公與梅
聖俞書云

讀蘇軾書不覺汗出快哉快哉
老夫當避路放出一頭地也

贈寇國寶三首

承家從昔如君少得士于今孰我先

易曰開國承家老杜詩承家節操尚

不泯又云文章並我先

口擬說詩心已解世間快馬不須鞭

傳燈錄外

道問佛不問有言不問無言世尊良久外道讚歎云世尊大慈大悲開我迷雲令我得入外道去後阿難問佛云外道有何所證而言得入佛云如世間良馬見鞭影而行樂府梁朝歌曰快馬不須鞭

往歲黃童今寇君高文要學亦多聞

後漢黃香傳京師號曰天下無雙江

夏黃童此借用以此黃預又寇恂傳潁川百姓遮道曰願從陛下復借寇君一年此借用以此國寶

留年

看舉天南翼

韓鄂四時纂要曰鹿骨酒久服長骨留年莊子曰鵬之背不知其幾千里也怒而飛

其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙于南溟南溟者天池也

過目先空冀北羣

退之送溫

造序云伯樂一過冀
北之野而馬羣遂空

虎子墮地氣食牛

尸子曰虎豹之駒雖未成文已有食牛之氣老杜詩小兒五歲氣食牛魯

直詩渥渥麒麟
兒墮地志千里

雀兒浴處魚何求

雀退之詩云蝦蟆跳過雀兒浴此縱有魚何

足可奈我衰才亦盡

南史丘靈鞠傳王儉曰丘公仕宦不進才亦退矣又江淹任昉人皆

謂之才盡

正須二子與同遊

謂黃寇二君

次韻春懷

老形已具臂膝痛

此借用彭越傳反形已具之語林
通詩覽照光已具開樽人更稀春

事無多櫻筍來

老杜詩渙邊春事幽樂天詩百年夜分
半一歲春無多韓偓櫻桃詩注曰秦中

謂三月為櫻筍時輦下歲時記曰四
月自堂廚至百司廚通謂之櫻筍廚敗絮不溫生蟣蝨

敗絮見前注漢書嚴
安曰介胄生蟣蝨大杯覆酒著塵埃晉元帝紀帝頗以酒廢事王導

以為言帝命酌引觴覆之于此
遂絕陶淵明傳曰塵爵恥虛蠱衰年此日長為客舊國

當時只廢臺老杜至日詩年年此日常為客又登高詩萬里悲秋常作客百年多病獨登臺后山

所指謂徐州河嶺尚堪供極目文選王粲登樓賦平原戲馬臺也

少年為句未須哀王介甫詩意氣未宜輕感慨文章尤忌數悲哀

河上

背水連漁屋背水借用韓信事老橫河架石梁唐人羊士諤詩

行披煙杉入

窺巢烏鵲競

雀巢多為鳥所窺奪

過雨艾蒿光

老杜詩庭

幽過雨雷東坡樂府云日暖桑

麻光似潑風來蒿艾氣如薰
鳥語催春事
牕明報夕

陽退之送孟郊序云以鳥鳴春南部煙花錄陳後主還
詩夕陽如有意偏傍小牕明老杜詩人扶報夕陽

家慰兒女歸路不應長

時自徐還曹

題柱二首

并序

永安驛廊東柱有女子題詩云無人解妾心日

夜長如醉妾不是瓊奴意與瓊奴類讀而哀之

作二絕句

桃李摧殘風雨春

楊炯少姨廟記曰古木摧殘尚辨三花之樹

天孫河鼓隔

天津

史記天官書織女天女孫也爾雅河鼓謂之牽牛晉志曰天漢起東方經尾箕之間謂之漢津古樂

府華山樂曰隔津歎牽牛語織女離淚溢河漢陸系有所思曰只看今夜裏那似隔天津主恩不與

妍華盡

樂天後宮詞曰紅顏未老恩先斷斜倚熏籠坐到明或作王建宮詞

何限人間失

意人

士不遇多矣何獨女子哉劉禹錫咏古詩曰一朝復得幸應知失意人

從昔嬋娟多命薄

東坡詩自昔佳人多命薄

如今歌舞更能詩

麗情集元

載寵姬薛瑤英能詩書善歌舞

孰知文雅河陽令

文選夏侯常侍諫曰俗疵文雅李善注引

大戴禮曰天子不知文雅之辭晉書潘岳為河陽令

不削瓊奴柱下題

青瑣高議載瓊奴姓

王氏王郎中幼女父死失身于趙奉常家為主母凌辱道出淮上書其事于驛壁見者哀之王平甫為作歌云

蠅虎

物微趣下世不數

老杜詩物微世競棄又詩人物世不數后山此篇蓋有所指

隨力

捕生得稱虎

唐書安祿山與史思明俱為捉生東坡詩牕間守宮稱蠅虎

匿形注目

搖兩股

史記越世家曰驚鳥之擊也必匿其形

卒然一擊勢莫禦

卒然及莫禦字

皆見

十中失一八九取

周禮醫師十全為上十失一次之

吻間流血腹

如鼓

元稹詩腹脹看成鼓

卻行奮臂吾甚武

漢書猶卻行而求及前人史記殷紀湯曰

吾甚武故

明日淮南作端午

言恃勇而不知及禍也世稱武王傳淮南王安万畢術云以

五月五日取蠅虎杵汁拌
豆豉自踴躍可以擊蠅

陶朱公廟

史記曰范蠡變名姓適齊為鴟夷子皮之陶為朱公陶即定陶今曹州濟陰縣

乃其地也

千篇奏牘謾多知

史記東方朔至公車上書凡用三千奏牘老杜鸛鵒詩紅綯謾多知百

戰收功未出奇

孫子曰百戰百勝非善之善也史記白起贊曰料敵合變出奇無窮此兩句言

陶朱公智勇雖多猶未足道要以身退為勝耳

名下難居身可辱

史記越世家范蠡以為大

名之下難以久居乘舟浮海變姓名自為鴟夷子皮耕于海畔苦身戮力父子治產魯論柳下惠少連降志辱

身卻將湖海換西施

湖海當為越國分封之地國語范蠡反至五湖辭于王曰臣不復入

越國矣王曰子聽吾言與子分國不聽吾言身死妻子
為戮蠡曰君行制臣行意遂乘輕舟以浮于五湖杜牧
之詩云西子下姑蘇一舸逐鷗夷

次韻晁無斁夏雨

咫尺隔山海

晉書王戎傳嘗經黃公酒壚下曰今日視之雖近邈若山河樂天詩蠅慢不相訪隔

街如

作書問如何

老杜詩道甫問訊今何如

蟻垤既畜糧蛙窟如鳴

鼃

淮南子曰蟻知為垤鳴鼃見前注張籍詩天欲雨有東風南溪白鼃鳴窟中

積暑復一雨

斧斫仍手摩

斧斫手摩本俗問語

鉤牕欲懸麻

老杜詩雨脚如麻未斷絕

出門

已橫河

晉傳玄雨詩曰湍深激牆隅門庭若決河

人言月離畢未必致滂沱

史記有若傳孔子既沒弟子思有若狀似孔子立為師
問曰孔子當行使弟子持雨具已而果雨弟子問曰夫
子何以知之夫子曰詩不云乎月離于畢俾滂沱矣昨
暮月不宿畢乎他日月宿畢竟不雨有若不能對后山
意亦謂今夏之雨非必以月離畢所致

東臯繁草木蘭艾不同科

此亦法華經一

雨所潤而諸草木各有差別之意淵明歸去來辭曰登
東臯以舒嘯南史鮑照曰丈夫豈可遂蘊智能使蘭艾
不辨老杜詩喧靜不

驚魚畏密罟

孟子注曰數罟密網也

獨鳥鳴

南柯

何遜詩獨鳥赴行查老杜詩獨鳥怪人看異聞集載南柯夢事蓋古槐南枝也

稍無蟲飛

喧復覺蟬語多因聲作好惡與物殊未和

樂天聞早鶯詩云鳥聲信

如一分別在人情

臥聞夜來雨歸種故山禾

老杜詩不意遠山雨夜來復何如

百年須下澤

後漢馬援傳援謂官屬曰吾弟少游嘗哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食裁

足乘下澤車御款段馬為郡掾吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣

萬里付長羅

漢書常惠獲烏孫兵

擊匈奴克獲封長羅侯

先生斷百好尚以詩作魔

樂天詩惟有詩魔降未得每逢

風月一閒吟傳燈錄兗州降魔禪師傳秀師問曰汝翻作魔耶

縮子萬言手聽渠七字

哦

太白與韓荆州書云日試萬言倚馬可待縮手見前注退之詩夜夢神官與我言羅縷道妙角與根壯非

少者哦七言六字常語一字難○語一作言

室邇人則遠

詩云其室則邇其人甚遠燕默

勞者歌

文選謝叔源詩曰悟彼蟋蟀唱聽此勞者歌注韓詩曰伐木廢則朋友之道缺勞者歌其事

思君得老瘦

文選古詩曰思君令人老歲月忽已晚老杜詩所向泥活活思君令人瘦觸熱

生積疴

言思君欲往又畏暑而不能行也老杜詩觸熱生病根後漢竇融傳曰是生積疴不能遂瘳

寄無斁

敬問晁夫子官池幾許深

文選夏侯湛東方朔畫贊曰敬問壙墳長沙法帖有云王

琅敬問官

已應飛鳥下

列子曰海上之人有好漚鳥者每旦之海上從漚鳥遊漚鳥之

至者數百而不止其父曰吾聞漚鳥皆從汝遊汝取來吾玩之明日之海上漚鳥舞而不下此詩言飛鳥下以

見無數忘機之意漢昭帝紀黃鵠下建章宮太液池

復作卧龍吟

晉書習鑿齒傳曰西望隆中想

卧龍之吟按蜀志諸葛亮傳亮躬耕隴畝好為梁父吟徐庶謂先主曰諸葛孔明者卧龍也此詩借用以言無

數高卧吟嘯要非池中物也老杜詩風雨時時龍一吟

待我中疴愈

魯直詩百疴從中來同

君把臂臨

老杜詩臨江把臂難再得

泥塗無去馬

退之書云泥水馬弱不敢出不果鞠

射觀問而以書悚息尤深

夏木有來禽

唐王摩詰詩云陰陰夏木嘯黃

老杜詩去馬來牛不復辨

鵬此引用以寄鶯鳴求友之意來禽見前注

次韻別張芸叟

中年為別更堪頻

中年別見前注

四海為家託一身

老杜詩有無家別

此別時須問生死孰知詩力解窮人

老杜詩此別還須各努力漢書蒯通

傳曰使人候問其死生退之詩行當掛其冠生死一相訪詩窮見前注

宿深明閣二首

窈窕深明閣晴寒是去年老將災疾至

樂天詩性將時共背病與老俱

來災疾

人與歲時遷

此句屬魯直紹聖初言者以神宗實錄多失實召魯直至陳留問狀

因寓佛寺題其所居為深明閣自

默坐元如在

退之詩默坐念

此遂謫黔中老杜詩甘與歲時遷

孤燈共不眠

文選謝惠連詩孤燈暖幽慢老杜詩燈影照無

睡又詩不眠瞻白兔

暮年身萬里賴有故人憐

魯直與張叔和書云某至黔州將一

月矣曹守張倅相待如骨肉時曹譜伯達守黔中張號茂宗作倅皆京洛人老杜詩鏡中衰謝色萬一故人憐

縹緲金華伯人間第一人

金華伯謂魯直按葛洪神仙傳云黃初平年十五家使牧

羊有道士將至金華山居石室中四十餘年其兄初起行索初平初平叱羊白石皆起成羊丈選海賦云神仙

縹緲劇談連晝夜

史記淳于髡傳一語連三日三夜無倦世說衛玠與謝琨達旦微言因病篤

應俗費精神

應俗見前注老杜詩應接喪精神退之詩可憐無益費精神按揚雄解嘲曰但費精

神于此而煩學者于彼

時要平安報

老杜詩夕烽來不近每日報平安

反愁消息

真

老杜詩反畏消息來寸心亦何有又云難知消息真

牆根霜下草又作一番新

此句蓋有所指退之詩曰白露下衆草蕭蕭共憔悴青青西牆下已復生滿地又詩牆根菊花可沽酒

東山謁外大父墓

土山宛轉屈蒼龍下有槃槃蓋世翁

槃槃見前注漢書項羽傳力拔山兮

氣蓋世

萬木刺天元自直

文選張平子南都賦曰森蓊蓊而刺天

叢篁侵道

更須東

老杜詩叢篁低地碧樂天古原草詩曰遠芳侵古道齊民要術曰竹性愛西南引諺云東家種

竹西家治地此言更須東謂自己侵道不須復東引也

百年富貴今誰見一代功

名託至公

龐丞相墓誌銘蓋司馬溫公所作曾子固謝歐陽舍人讓先大父誌銘書曰後之作銘者

苟記之非人則書之非公與是不足以行世而傳後

少日拊頭期類我

文選沈約詩平生少

年日後漢吳祐傳父恢拊其首曰吳氏世不乏季子矣揚子曰螟蛉之子殪而逢果臝曰類我類我久則肖之

矣拊頭字見魏志劉廙傳

暮年垂淚向西風

王介甫詩暮年垂淚對桓伊

次韻晁無斁冬夜見寄

寒牕冷夜欲生塵短枕長衾卻自親

按唐書讓皇帝傳玄宗友悌嘗製大

衾長枕將與諸王共之后山意
謂索居離羣衾枕特自親而已
老子形骸從薄暮

此句后山

自道後漢馬援傳頗哀老子使得遊遊文選豫章行曰
促促薄暮景疊疊鮮克榮李善注云景之薄暮喻人之

將老也
先生意氣尚青春

此句以屬無數文選潘尼贈陸機詩予涉素秋子登青春李善

注云素秋喻老青春喻少也

覆杯不待回丹頰

言不借紅于醉面也覆杯見前注

坐猶能作直身

後漢書茅容避雨樹下危坐愈恭孟郊詩煖得曲身成直身

城郭山

林兩無得暮年當復幾霑巾

言出處皆不如志可為流涕也歐公集古錄跋韓退

之題名曰謂著山林與著城郭無異等語宜為退之言案今世所傳退之與大顛書云苟非所戀著則山林

間寂與城

郭無異

寒夜有懷晁無斁

同好共城郭十日不一顧

老杜詩可恨鄰里間十日不一見顏色

人事雖

好乖

淵明答龐參軍詩序曰人事好乖便當語離

吾生亦多忤

老杜詩人事多錯迕與君

永相

闔門對妻子歲月不可度

文選曹子建表曰四節之會塊然獨處左右惟

僕隸所對惟妻子高談無所與陳發義無所與展老杜詩劍南歲月不可度漢書谷永傳曰闔門高枕

目寧用遮

言廢書不觀也傳燈錄僧問藥山何故看經山云且圖遮眼

停杯仍下筯

言雖止酒尚能強飯李太白詩停杯投筯不能食獨無拔劍四顧心茫然何曾日食萬錢猶言無下筯處

區中緣

區中緣見前注又李太白詩曰杳無區中緣

永懷岩下趣

老杜詩盛論岩中趣

平生三徑資安得一朝具

三徑資見前注

萬里初歷塊前驅告

曠暮

言出仕未幾而遽得罪謝靈運詩朝遊窮曠黑

歸懷屬有思

退之秋懷詩丈夫屬有念

事業無窮年

棄世不待怒

莊子曰夫欲免為形者莫如棄世棄世則無累

老境厭淒

遲人情費將護

禮記六十曰耆指使疏引賀瑒云耆至也至老之境也文選江淹別賦曰車遠遲

于山側注云

向來張長公吾亦從茲去

漢書張釋之傳子摯字長公官

至大夫不能取容當世遂不仕

燈花頻作喜

老杜詩燈花何太喜

月色正可步

老杜詩思家步月清宵立

豫恐何水曹明朝有新句

梁

避為水部

除夜

七十已強半所餘能幾何

退之詩年皆過半百來日苦無多老杜詩百年能幾何唐

撫言崔櫓梅花詩云強半瘦因前夜雪

懸知暮景促

懸知見前注柳子厚書曰長來覺日月益

促歲歲更甚

更覺後生多

老杜詩所謂生深鄉里敬

邈世名為累

易曰邈世无悶

老杜詩疎嬾為名誤退之詩士生為名累

留年睡作魔

盧仝守歲詩曰年去留不住年來也任他

石曼卿詩曰已為物象添詩瘦更被春陰長睡魔作魔見前注

西歸端著便

著便見前注

老

子不婆娑

晉書陶侃傳曰老子婆娑正坐諸君輩王述亦曰致仕之年不為此公婆娑之事

后山詩注卷五

欽定四庫全書

后山詩注卷六

宋 陳師道 撰

任 淵 注

寄鄧州杜侍郎

絃

南陽老幼如雲屯連日城東候使君

南陽即鄧州陸士衡詩胡馬如雲屯

後者排前旁捷出

退之楊燕奇碑文曰乘機應會捷出神怪

爭先見面作慙

懃

退之與李渤書曰若景星鳳凰之始見爭先覩之為快

六年重來已白髮一日

再見回青春道傍過者怪相問

按實錄元祐五年正月直祕閣杜紘知鄧州自

此六年而再至老杜詩道傍過者問行人

共言杜母真吾親

後漢杜詩傳遷南陽太守人方

于召信臣故為之語曰前有召父後有杜母

使君雖老心尚壯

後漢馬援言老當益壯

文采風流諸謝上

老杜詩文采風流今尚存諸謝謂江左謝氏

名家從昔杜

陵人

老杜詩名家無出杜陵人

盛德于今丈人行

漢書蘇武傳曰漢天子我丈人行也

我昔臥病老彭城畫船鳴鼓千里行致書饋奠初未識

饋奠當是后山居憂時

丁寧勞苦如平生

漢書張耳傳曰勞苦如平生歡

人言此

事今未有古人中求還得否

晉書王衍傳晉武帝問王戎曰夷甫當世誰比戎曰

當從古人中求耳南史張緒傳王儉嘗云緒過江所未有北士可求之耳不知陳仲弓黃叔度能過之否乎

忘年屈勢不虛辱公取為德吾何取

公取之取一作自忘年反見前注

退之書曰厚意不可虛辱此借用漢書韓信傳曰公小人為德不竟老杜詩賢者貴為德菊潭之水

甘且潔潭上秋花照山白請公酌此壽百年

後漢書郡國志注引

荊州記曰菊水源旁悉芳菊中有三十家飲此水上壽百二十十中壽百餘

奕奕長為此邦

伯

廣雅曰鶉鶉奕奕盛貌文選陸士衡贈馮文黼詩云奕奕馮生神仙傳王遠導從威儀奕奕如大將軍老

杜同元使君春陵行序曰得結輩十數公落落然參錯天下為邦伯

孰先一州後四方

退之

送陸欽州序曰或謂先一州而後天下豈吾君吾相之心哉

重金疊蓋登廟堂

歸田錄國

朝兩府金帶佩魚謂之重金春
明退朝錄國初兩制出入重戴
請從今日至雲來月三

十斛輸洛陽

爾雅玄孫之子為來孫仍孫之子為雲孫
荊州記曰菊水極甘馨漢司空王暢太傅

袁隗為南陽令縣月送三十餘
石杜君濮州野城人後徙洛陽

寄提刑李學士

石渠金馬青雲上

言李君嘗為館職班固兩都
賦序曰內設金馬石渠之署

東里西

門濟水邊

東里子產西門豹皆古循吏今以此
李君濟水邊言其持節于鄉部也

上冢過

家真樂事

後漢岑彭傳有
詔過家上冢

平時持節貴當年

言其未老
也文選羣

弘嗣博奕論曰君子
恥當年而功不立

成家舊學諸儒問

漢書司馬遷傳
曰成一家言

脫手新詩萬口傳

東坡詩云新詩如彈丸脫手不暫停又云詩句明朝萬口傳

范叔

一寒今若此相逢猶得故人憐

並見前注

寄杜擇之

后山自注云杜寄惠近詩

詩家兩杜皆無鄰文采風流世有人

魯直詩云詩家二杜見仍雲謂審言

子美俱能詩也

疾置送詩驚老醜

漢書劉屈氂傳乘疾置以聞老醜見前注

坐曹得

句自清新

漢書薛宣傳坐曹治事清新見前注

興來不假江山助

見前注

過渾如草木春

李太白上裴長史書曰他人之文猶山無烟霞春無草樹李白之文光明明洞徹

句句動人又太白詩云令行草木春

農馬智專吾不讓

退之與于頔書曰伏蒙示詩云云昔

齊君行而失道管子請釋老馬隨之樊遲請學稼孔子
請問之老農夫馬之智不賢于夷吾農之能不聖于尼
父且云爾者聖賢之能多農馬之智專故也今愈從事
于文實專且久則其贊王公之能而稱大君子之美不
為備越也洛陽紙貴子能頻郭受寄社員外詩云洛陽紙價
頓能高蓋用左思事而后山又

為杜家
事也

次韻晁無斁春懷

城郭朝陽散積陰郊原注目日青深

老杜詩注目寒江
倚山閣按吳志賀

邵傳云北
敵注目

年哀鷗鷺如今是

老杜詩身許麒麟
畫年哀鷗鷺羣

夢斷邯鄲

鄆何處尋

見前注

語鵲飛烏春稍稍重簾深院晚沈沈不

辭枝履衝泥雪未有瓊琚報好音

元稹詩冒雨衝泥黑地來詩云投我以木

瓜報之以瓊琚又云懷我好音

寄晁無斁

稍聽春鳥語叮嚀又見官池出斷冰

老杜詩便覺鶯語太叮嚀

雪後

踏青誰與共

盧公範饋餉儀曰三月三日上踏青鞋

花間著語老猶能

雪實

禪師頌古舉德山到為山法堂話著語云勘破了也老杜詩不堪驅使菊花前此反其意而用之

笑談

莫倦尋常聽山院終同一再登今日已知他日恨
搶榆

況得及飛騰

莊子逍遙遊篇鵬之徙于南溟也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里蜩與鷖鳩笑

之曰我決起而飛，搶榆枋，時則不至，控于地而已矣。奚以之九萬里而南為？老杜詩：飛騰無奈，故人何。

別寶講主

此地相逢晚，他方有勝緣。

樂天詩：曾經滅劫，壞今遇勝緣，修。

咒功先服。

猛

高僧傳：天竺僧金剛仙掛錫清遠峽，蛟螭作妖，則戒誦咒以禁之。周禮：服不氏掌養猛獸而教擾之。

力得扶顛

大莊嚴論云：我昔聞諸比丘捉得一板，便說偈云云。

于時海神感其精誠，即接少年置于岸上。合掌曰：比丘，我今歸依，堅持戒者，扶顛見魯論：暫息三支。

論

高僧傳：優婆塞支謙者，漢末遊洛，受業于支亮亮受業于支識，世稱天下博知，不出三支。重參二。

祖禪

后山自注云：趙州臨濟皆曹人也。

夜牀鞋腳別何日著行纒

尊宿云大

修行人上牀即與鞋履為別此言著行纏蓋以人命呼吸須勸其早遊方參學也

還里

自曹歸徐

曠士愛吾廬遊子悲故鄉

謂淵明之曠達高祖之英雄皆不能無鄉里之念事並見

前注鮑照詩小人自

慷慨四方志

老杜詩丈夫四方志

老衰但悲

傷

長歌行少壯不努力老大徒悲傷

虛名自成誤

老杜詩多為才名誤

失得略相

當

退之詩得失相乘除得少失有餘後漢書句奴傳論曰寇雖破折而漢之疲耗略相當矣

暮年還

家樂未覺道里長

太白蜀道難曰錦城雖云樂不如早還家后山前有詩云還家慰兒女歸

路不應長

閭里喜我來車馬塞康莊

老杜詩鄰舍喜我歸沽酒攜葫蘆選詩鞍馬塞

欽定四庫全書

后山詩注

五

衢路史記荀卿傳
開第于康莊之衢

爭前借言色

後漢馬后傳曰假借溫言東坡奏疏云臣嘗疾

程頤之奸未嘗假以辭色

草木亦晶光

老杜瘦馬詩失主錯莫無晶光

向來千人聚

見前

一老獨徜徉

后山自謂也詩云不慙遺一老俾守我王退之盤谷序云終吾生以徜徉

手開南陽阡松柏鬱蒼蒼

紹聖二年七月后山葬其兩親于彭城大父之兆次至是

三年矣故此詩有南陽阡之語漢書原涉傳涉父為南陽太守父死涉大治起冢舍買地開道立表署曰南陽

阡還詩鬱鬱澗底松

永願守一丘

謂守先人丘墓也老杜詩永願坐長夏

脫身萬里

航

漢書高帝紀脫身去間至軍萬里航言世路風波也

平生功名念倒海沲我腸

太白詩倒海索明月史記扁鵲傳湔浣腸胃

款段引下澤斷弦更空觴

並見前注

空觴用晉
元帝事

尚恐北山南有文移路傍

南齊周顒字彥倫隱于鍾山後應詔

出為海鹽令欲過北山孔稚圭假山神之
意作北山移文以卻之其文見于文選

答魏衍黃預勉予作詩

我詩短淺子貢牆衆目俯視無留藏

前漢書孔光傳曰智謀淺短老杜詩

目短曹劉牆

句中有眼黃別駕

黃魯直謫涪州別駕魯直自評元祐間字云字中有筆猶

禪家句中有眼又六言詩云拾遺句中有眼

洗滌煩熱生清涼

老杜詩洗滌煩熱足以寧

君軀又詩清涼破炎毒

人言我語勝黃語扶豎夜燎齊朝光

后山答秦

觀書言之詳矣晉書王述傳謂子坦之曰人言汝勝我定不及也庭燎詩云夜如何其夜未央庭燎之光老杜

詩朝光入戶牖三年不見萬里外安得奮身置汝傍時魯直在

詩三年不見兮使我心苦老杜詩安得送我置汝傍邇來諸子復秀發曾未幾見

加端章諸子謂魯直兒姪詩云未幾見兮突而剝欲摧

藏讓頭角選詩扶風歌曰豈是有意羣兒傷退之詩不

那用故謗傷于人無怨我何憾何一作亦○言不必畏謗傷

公胸中恢疎初無怨恩按晉書安而退讓也有作魯直傳者曰

平獻王孚傳曰未嘗有怨于人愛者尚衆猶吾鄉后

言鄉士同臭味者如魏衍黃預平生不自解嘲誚漢書

有解嘲禍來亦復非周防言遷貶之禍出于意外老杜病

馬詩當時歷塊誤一蹶委棄非

汝能周防

我衰氣索不自振正賴好語能恢張

漢書孫寶傳侯文怪寶氣

索選詩酒酣氣益振智論曰諸外道中設有好語如蟲

文博物類

詩家小魏新有聲

新有聲詩見前注

舊傳秀句西里黃

西里當是黃預所居

後生學行闕師友臨路不進空迴遑

鮑照放歌行曰

今君有何疾臨路獨遲迴魏志夏侯尚傳注

看君事業

青雲上聽渠螟蟻生膏肓

青雲上用范曄事大田詩注曰食心曰螟食葉曰螻恒害

田中之稚未此引用以譬後生不親師友自賊其良心也膏肓見第一卷注

老柏三首

有序

勝果院後庭有柏見之二十年矣踈瘦如故余

寓其舍數以水溉之遂有生意

庭柏無生意摧殘二十秋

老杜詩羣橘少生意按晉書殷仲文傳文顧大司馬府中

老槐歎曰此樹婆娑無復生意

稍霑杯水潤

莊子覆杯水于坳堂之上

已與歲寒謀

言已作千歲計也歲寒見魯論

黃裏青青出

黃裏見前注王建新移小竹詩云嫩綠卷新葉殘黃

收故枝莊子曰受命于地惟松柏獨也在冬夏青青

愁邊稍稍瘳

愁邊見前注退之速遊聯句云

外患蕭蕭去中悵稍稍瘳

會看笙鶴下

老杜詩人傳有笙鶴時過此山頭按列仙傳王子喬好吹

笙作鳳鳴七月七日

暮雀莫深投

老杜詩暮雀意何如退之枯樹詩依投絕

乘白鶴駐維氏山頭

禽暮

英姿帶枯槁勁節闕和柔

范氏後漢書二十八將論曰
英姿茂績委而勿用漢書霍

去病以和柔
自媚于上

物理有興壞人情成去留

老杜詩物理固
自然漢書司馬

遷傳曰稽其成敗興壞之理文選嵇康琴賦曰委性命
兮任去留后山嘗作修佛殿記云物有盛衰人有向背
向盛背衰人則逐物雖然向則
盛背則衰物亦有賴于人焉

稍看棲鳥集聊待晚風

秋解道庭前柏何曾識趙州

僧問趙州和尚祖師西來
意州云庭前柏樹子又有

老宿忽拈拄杖謂僧曰要
識趙州麼這裏是趙州

歲月郎能託風霜亦飽經

老杜詩老槁乾仍故節
樹飽經霜

退之
韓洪

碑銘曰槁乾四呼終莫敢濡齊已潤澤出新青潤澤字出孟子

松詩云蠹依乾節死蛇入朽根盤

劉禹錫竹詩曰

色與江波共

老杜梔子詩無情移得汝貴在映江波

聲留

靜夜聽

王建新移小竹詩云色經寒不動聲與靜相宜

輝輝垂重露點點綴流

螢

以露比流螢此體謂之影對如無可詩云聽雨寒更靜開門落葉深以落葉比雨聲也又曰微陽下喬木

遠燒入秋山以微陽比遠燒也老杜螢詩曰偶經花藥弄輝輝又詩曰日暮拾流螢

魏衍見過

暑雨不作涼爽風祇自高

大車詩祇自塵兮

我老亦衰疾奈此

正鬱陶

尚書鬱陶乎予心

魏侯有新語高處近風騷隱几聆五

字未覺歷日勞

老杜詩方于漢魏近風騷吳志呂蒙傳治土山必歷日乃成

灑然墮

冰井

薛瑩後漢書靈帝光和六年冬北海琅瑯井冰厚丈餘又晉庾亮有冰井賦言藏冰也

起粟

豎寒毛

趙飛燕外傳夜雪露立體亡軫粟東坡雪詩凍合玉樓寒起粟高僧誌僧會傳趙繡見塔放光

肅然毛豎晉書夏絃傳曰聞君之談不覺寒毛盡戴○誌一作康

三山已在目

世說荀中郎登

北固望海云雖未覩三山便使人有凌雲之意老杜詩青山若在眼後漢馬援傳曰虜在吾目中矣萬象

誰能逃

文選頭陀寺碑曰萬象已陳李善注引孝經鉤命決曰地以舒形萬象咸戴東坡詩萬象起滅

無逃歷險見絕足

家語曰歷險致遠馬力盡矣魏文帝與孫權書中國信多馬其知名絕足

亦少老杜詩逸羣絕足信殊餘過口味豚膏

歐公詩云更吟君句勝啗炙周禮庖人注云膏腠豕

膏願為夏雷鳴

退之送孟東野序云以雷鳴夏

莫作飢鳶號

南史曹景宗傳曰箭

如餓鷄叫東坡讀孟郊詩曰何苦將兩耳聽此寒蟲號

次韻螢火

年侵觀物化共被歲時催

陸機詩後途隨年侵韓詩注曰春女思秋士悲感其物化

也莊子曰且吾與子觀化而化及我

熠熠孤光動翩翩度水來

東山詩注曰熠熠燐

也燐螢火也文選鴈詩單泛逐孤光

稍能穿幔入已復

受風回

老杜螢詩隨風隔幔小又詩輕燕受風斜

投卷吾哀矣

言廢書也按晉書車胤貧

無燈火以照書夜讀

微吟子壯哉

文選魏文帝燕歌行曰短歌微吟不能長

次韻夏日江村

漏屋簷生菌臨江樹作門

荀子曰隱于窮閭漏屋

捲簾通燕子

杜老

詩簾戶每織竹護雞孫

老杜催宗文樹雞柵詩云織籠曹其內今入不得擲我寬螻蟻

遭彼免狐貉厄退之詩云那暇更設雞窠雞按後漢高鳳傳妻令鳳護雞

向夕微風

一作

涼進

相逢故意存

一作霑衣汗垢存○淵明詩向夕長風起老杜詩樹濕風涼進漢書司馬遷傳曰汗

未嘗不發背沾衣也何當加我歲從子問乾坤

孔子曰加我數年五十以學易可以

無大過矣

次韻觀月

風雲隨落日河漢欲回天

詩云倬彼雲漢昭回于天
文帝雜詩曰天漢回西流

隔巷如千里

謝莊月賦隔千里兮共明月

還家已再圓

選詩顏勰不
再圓老杜詩

羈栖愁見裏二十
四回明此用其意

簾疎分細細江淨共娟娟

老杜詩石
瀨月娟娟

他日吾何適聽詩說去年

退之詩元日
新詩已去年

次韻夏日

江上雙峰一草堂門閒心靜自清凉

老杜詩萬里
橋西一草堂

詩書

發冢功名薄

莊子曰儒以
詩禮發冢

麋鹿同羣歲月長

見前

句裏

江山隨指顧

用張說事見前注劉禹錫詩相形面勢從
指畫言下變化隨顧瞻樂天詩下講隨指

顧舌端幽渺致張皇

舌端見韓詩外傳退之進學解曰張皇幽渺

莫欺九尺

鬚眉白

老杜詩張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼東坡詩錦里先生自笑狂莫欺九尺鬚毛蒼

解

醉佳人錦瑟傍

老杜詩暫醉佳人錦瑟傍

夏日有懷

日一作夜

臥念張居士

當是負山居士張仲連後漢書馬援傳曰臥念少游平生時詩何可得也

逃名

老石根

後漢書法真傳郭正稱之曰逃名而名不我避老杜詩老夫困石根

學詩端得瘦

本事詩李白戲杜甫云飯顆山前途杜甫頭戴笠子曰卓午借問別來太瘦生總為從前作詩苦

識字

即空樽

老杜詩子雲識字終投閣又云已畏空樽愁此言后山意謂無好事載酒以過子雲者

鳴

笛夜宜遠燈花曉更繁

老杜詩頭白燈明裏何須花燼繁

未須哀老子

後漢書馬援為隴西太守諸曹時白外事援曰此丞掾之任何足相煩頗哀老子使得遨遊此借用也復

守丘園

前詩云西歸端著便老子不婆娑與此同意丘園見易賁卦

送杜擇之

兩父論詩伯仲間

兩父謂杜審言子美皆能詩而擇之可為伯仲也文選魏文帝典論曰傳

毅之于班固伯仲之間爾

去思今識謝家安

晉書謝安除吳興太守在官無當時譽去後為

人所思世說注晉陽秋云謗曰大才槃槃謝家安揚州獨步王文度後來出人郝嘉賓

曠懷亦苦

中年別

言謝安最號曠達而中年之別不免作數日愁也北史劉焯傳懷抱不曠歸翼仍愁

行路難

老杜詩歸翼會高風古樂府有行路難

四壁未堪風雨夕

四壁見前注

百圍已試雪霜寒

莊子曰大木百圍之竅穴魯論曰歲寒然後知松柏之後凋也

欲逃

富貴疑無地

世說謝安在東山時兄弟已有富貴者劉夫人戲謂安曰大丈夫當不如此安捉鼻

曰恐不免耳東坡詩長疑安石恐不免

千丈竿頭試手看

富貴則履危機故以尋橦為喻

樂天贈牛思黯詩曰百尋竿上擲身難傳燈錄長沙岑禪師偈曰百尺竿頭不動塵雖然得入未為真百丈竿頭須進步十方世界是全身又五洩山靈默禪師云汝試下手看

楊夫人挽詞

元注云晁无咎母

初說南奔道路長湖邊丹旆已飛揚

南奔當是從无咎遷謫老杜詩丹旆

飛飛日初傳發閬州樂天詩
丹旄何飛揚素驂亦悲鳴

百年積慶鍾連璧

易曰積善之家

必有餘慶南史陸暉與弟恭之並有時譽洛陽令見之
歎曰僕以年老更覩雙璧此用以比无咎兄弟也晉書
夏侯湛潘岳行止同興京師謂之連璧此借
用其字左傳曰天鍾美于是注云鍾聚也

十念收功

到淨方

謂西

絳幔未經親宋母

幔一作帳○晉書韋逞母宋氏受其父周官音

義後盧壺欲就宋氏家立講堂置生員百
二十人隔絳紗幔而受業時稱韋氏宋母
黃裳南部新書曰潘孟陽母劉晏之女問末坐綠衣少
年何人曰補闕杜黃裳夫人曰此人全別必是貴
綠衣猶記識

人欲圖不朽須詮載

退之馬府君行狀曰託立言之君子而圖其不朽焉不朽見古墨行

注淵明飲酒詩序云
紙行遂多辭無詮次

今代誰堪著石章

詛楚文曰敢數楚王熊相之苛

盟犯詛著
諸石章

柏山

柏一
作桓

平江如抱貫秦洪雙嶺馳來欲並雄

老杜詩清江一曲抱村流秦洪雙嶺

皆在徐州漢書南粵王傳曰兩雄不並立兩賢不並世

是物皆為萬世計

老杜詩是物關

兵氣賈誼過秦論曰始皇以為關中之固子孫帝王萬世之業也

闔棺猶有一朝窮

老杜

詩曰丈夫蓋棺事始定而桓魋石槨竟不免發掘東坡守徐州時有遊桓山記言之詳矣韓詩外傳曰學而不

已闔棺

林巒特起終有汙

有一作為○林巒雖秀拔竟坐桓魋為辱也東坡溫泉詩

幸免妃子汙老杜詩兵氣漲林巒文選西京賦曰隆崛崔嵬李善注引埤蒼曰崛特起也

美惡千年

竟不空

世間公論雖久而不泯也后山作溫公挽詞亦曰若無天下議美惡併成空

尚有風

流羊叔子稍經湔洗與清風

后山自注云有東坡記刻石○用羊叔子登峴山事

以此東坡江山之辱賴此一洗也魯直詩我亦湔洗與清流劉禹錫詩東陽本是佳山水何況曾經沈隱侯

答顏生

煩君臨問我何堪

漢書張禹傳車駕自臨問之

剩欲從君十日談

高適

詩尋經剩欲翻史記秦昭王遺平原君書寡人願與君為十日之飲世說謝胡兒語庾道季曰諸人暮當就卿

談老退不應稱敏捷

謂作詩樂天詩云多病長齋詩老退爭禁年少洛陽才老杜詩敏捷

詩千首顏蒼寧復借紅酣

謂止酒鄭谷詩衰顏酒借紅世王介甫詩荷花落日紅酣

間公器無多取

莊子曰名公器也不可多取樂天詩曰名為公器無多取

句裏宗風

卻飽參

句中有眼見前注傳燈錄道悟和尚傳曰師唱誰家曲宗風嗣阿誰又歸宗義柔禪師曰事須

飽叢林

陋巷遠孫還好學

用顏氏事

未容光祿擅東南

南史顏延之傳

云少孤貧居負郭好讀書無所不覽後為光祿勳又云江右稱潘陸江左稱顏謝

送劉主簿

義仲○義仲字壯興

平生師友豫章公
矻矻談君口不空

豫章謂魯直退之答楊子書曰東野

矻矻說足下不離口故不待相見
半面相看吾已了

詩意

相信已熟既相見不要約已相親
見上句注中後漢應奉傳注奉嘗詣彭城袁賀賀時出行閉門造車匠于內開扇出半面視奉奉即委去後數

十年于路中見車匠識而呼之魏連城增價子何窮史

志陳矯傳注文帝曰朕心故已了秦昭王請以十五城易趙璧文選魏文帝與鍾大理書曰不損連城之價又廣絕交論曰顧盼增其倍價三

千奏牘諸儒上

用東方朔事見第二卷注

四百菴寮一歲中

兩句言儒佛不

相妨劉氏家于南康廬山之下山有三百六十菴詩意謂日遊一菴足了一歲欲其徧歷叢林也杜牧詩南朝

四百八十寺多少樓臺烟雨中此借用二父風流皆可繼謗禪排道不須

同義仲蓋道原之子凝之之孫二父皆排訾釋老故后山勸以惟此兩事不必同先世也東坡題黃魯直所

作劉咸臨墓誌銘後云咸臨不喜佛其父道原尤甚咸臨名和叔即義仲之弟晉書庾峻傳蘇林曰君二父孩

抱經亂獨至今日此借用

觸目

溪響飢魚食川明柱影斜驚禽穿密竹噪鵲立浮查

談苑

載僧行肇詩云聽錫樵停斧窺禪鳥立查老杜詩故立浮查替入舟谷暗山藏雨林喧雀

啁蛇鄉閭等行路何處更為家

言雖居鄉亦無生理也

晚望

黑雲映黃槐更著白鳥度

河遜詩夕鳥已西度蟬鳴不餘力

史記虞卿

傳曰秦不遺餘力矣蛙腹能許怒

韓非子曰越王慮伐吳欲人之輕死也出見怒蛙乃為之式曰

為其有氣力故也退之月蝕詩曰樊蛙拘稱目有佳思

送主府官帝著下腹嘗其蟠許謂如許

側徑無好步

謝靈運詩側徑既窈窕俗諺謂速行無好步

興來成獨往

獨往見前

注又淮南王莊子要略曰江海之士山谷之人輕天下細萬物而獨往

意得誰與賦

晉書郭璞

客傲曰忘意非我意意得非我懷世說庾子嵩作意賦從子文康曰若有意耶非賦所能盡若無意耶復何所

賦答曰正在有無之間

送高推官

先王鍾舊德

先王謂武烈韓王高瓊澶淵之役勲德最著

大府冠羣能

老杜詩大

府才過手無難事逢人有異稱

人人皆稱其有異能也東坡謝獎論表曰累忝

優寄卒無異稱按風俗通

薦賢餘一鶚

言不為當世所知

夙記

契千燈

金剛經云然燈佛與我受記作是言汝于來世當得作佛維摩經云無盡燈者譬如一燈然千

百燈看挽秦梁纜頭頭數不勝

秦梁即秦洪也晉鄧攸有惠政罷郡曰人入水攀其

船不忍別此云頭頭數不勝言挽留者之多也漢書張耳傳頭會箕斂注曰吏到其家人頭頭數出穀以箕斂之

和黃預感秋

宿雲護朝霜秋陽佐殘暑

退之詩宿雲寒不堪李嘉祐詩斜漢初過斗寒雲正護霜

韓偓詩雲護鴈霜籠曉月雨連鶯曉落殘梅

蠅癡驅復來

退之詩癡如過寒蠅又送窮文曰蠅

營狗苟驅去復還

汗下拭莫禦

世說何平叔美姿面魏文帝疑其傳粉夏月令食湯餅汗出以

巾拭之轉皎白也

庭梧自黃隕風過成夜語

詩曰桑之落矣其黃而隕古樂府云

中庭有樹自語梧桐推枝布葉

幸是可憐生

晉書孫綽種一株松常自守設鄰人謂之曰樹子非

不可憐但永無棟梁日耳此借用以言胡然遽如許

庭梧也傳燈錄忠國師曰幸自可憐生

搖落之速詩云胡然而天也後漢黃生多新詩如盆繭抽

緒

歐公詩問其別後學初若繭緒抽按文選張茂先詩將抽厥緒禮記曰夫人縈三盆手

唱高難

欸乃

宋玉對楚王問曰其曲彌高其和彌寡元結集有欸乃曲欸音襖乃音靄掉船聲也柳子厚詩欸乃

一聲山水綠

雋永得吮咀

漢書蒯通傳通論戰國時說士權變亦自序其說號雋永注肥肉也

言其論甘美而義味深長也本草序例曰凡湯酒膏藥舊云吮咀者禹鋤云即細切之意吮音父此引用以言

藥劑之寡味雋
永安得此之

意合無古今

漢書鄉陽傳意合則骨肉為兄弟選詩云誰謂古今

殊異代
有同調

投暗有迎拒

鄉陽傳又曰明月之珠夜光之璧以暗投人于道衆莫不按劍相盼

名成弟子韓

黃預從學于后山老杜贈曹霸詩曰弟子韓幹早入室

價重先生褚

謂預詩可高紙價也退之毛穎傳曰穎與會稽諸先生友善意謂紙也

向來得斯人孰謂

子齒齟齬

韻書曰齒不正曰齟齬楚辭曰圓鑿而方枘兮吾固知齟齬而難入

晚炊鄰僧米

退之寄盧仝詩至今鄰僧乞未送

晝拾狙公芋

莊子狙公賦芋曰朝三而暮四衆狙皆怒老杜

詩歲拾橡栗隨狙公

甘酸皆適口霜黃皆登俎

言預未見用于

世如黃柑未包貢以登于俎也世說魏武帝令曰前有

大梅林饒子甘酸

淮南子曰此皆不快于耳目不適于

后山詩注

十七

口腹老杜詩
登組黃甘重

門有曲逆車

漢書陳平傳以席為門多謗

甚北山女

楚辭抽思曰好姱佳麗兮析獨處此異域既

日忘兮願自申而不得望北山而流涕兮臨

寧為溝中

斷

莊子曰百年之木破為犧尊青黃而文之其斷在溝

也 不作太倉鼠

史記李斯傳斯少時見廁中鼠食不潔

下不見人犬之憂歎曰人之

老退無好懷續明然兩炬

老退見前注老杜詩庭前把燭噉

搔首不成眠寒蟲促

機杼

詩曰搔首踟躕東坡詩玉堂清冷不成眠王介甫

和顏生同游南山

竹杖芒鞋取次行琳琅觸目路人驚

東坡廬山詩芒鞋青竹杖自掛百錢

游世說有人詣王太尉遇王安豐丞相大將軍別屋當見李膺平子選語人曰今日之行觸目見琳琅珠玉

年此日仍為客

是歲在鄉里作重陽故也老杜至日詩云年年此日長為客又九日詩云世亂

鬱鬱久為客

病目今來喜再明

張籍詩三年病眼今年校免與風光便隔生

筋力

尚堪供是事登臨那得總無情

言筋力尚可登臨也樂天詩登山與臨水猶未

要人扶世說許掾好遊山水而體便登涉時人云

已知

名世徒為爾

謂詩名無益也樂天詩云詩稱國手徒為爾命壓人頭不奈何

可復緣渠

太瘦生

老杜詩知君苦思緣
詩瘦太瘦生見前注

僧慧僧和同往南山

驥綠同羣鴻鴈行登臨端為作重陽

魏文帝典論曰咸
以自騁驥騄于千

里南臺二謝風流絕

二謝有九日戲
馬臺詩見前注

準擬歸來古錦囊

老杜詩春來準擬開
懷久古錦囊見前注

柏

用直寧論世名成不待官

老杜古柏行曰正直元因造
化工此云寧論世言世常惡

直而木以直為用也秦始皇封泰山遇雨避樹下遂封
松為五大夫故樊宗師守園亭記以柏為蒼官老杜

詩身退
豈待官

低枝綠我有

魏文帝詩曰
低枝拂羽蓋

偃蓋到誰看

抱朴子
曰天陵

偃蓋之松酉陽雜俎曰世傳松千歲方頂平偃蓋
傳燈錄道幽禪師偈曰不知何代人得見此老松秀色

有新故英姿無暑寒要為千歲計豈慮萬牛難

老杜古
柏行大

屢如傾要梁棟萬牛回首丘
山重魯直詩翦伐萬牛難

謝端硯

王家舊物羣偷後石出蠻溪百丈深

晉書王獻之謂偷
兒青氈我家舊物

可特置之揮翰吾非玉堂手

見古墨
行注

斷金君有古人心

羣偷驚走
易繫辭二人同
心其利斷金

捕狼

一狼將四子二嶺走千羊

北史于日磾傳見熊將數子前漢西域傳曰失一狼走千

羊意得無前敵

史記始皇本紀侯生曰始皇意得欲從漢書袁盎傳絳侯趨出意得甚退之猛

虎行曰共奔無當對氣時乖闕後防

後漢趙咨傳曰古

性縱以乖無前見前注寧知射生手

唐書

即別此借用又退之詩時命雖乖心

轉壯老杜病馬詩委棄非汝能周防

兵志

會使烏鳶飽空令豺虎

傷

莊子曰上為烏鳶食詩云投畀豺虎老杜詩祇令故舊傷

和魏衍元夜同登黃樓

車馬競清夜

退之詩適與佳節會士女競光陰選詩清夜遊西園

人物秀三楚

詩選

三楚多秀士注曰江陵為南楚吳為東楚彭城為西楚

登臨得免俗茲樓豈時觀

晉阮咸曰未能免俗聊復爾爾

同來兩稚子冠者亦四五

魯論曰冠者五六人童子

六七

落落俱可人頗亦厭歌鼓

晉書王澄謂王衍曰誠不如卿落落穆穆可人

見前

山月出未高潛鱗動寒渚

言潛魚未為月所照故游泳自如也退之詠月

詩未高蒸遠氣詩曰魚在于渚或潛在淵

檣燈接稀星奪目粲不數

宋玉高唐賦曰

煌煌熒熒奪人目睛魏侯轉物手百好趨就斂

楞嚴經曰若能轉物即同如來禹貢

注曰四國皆就次序得句未肯吐秀氣出眉宇

用莊子庾桑楚事見前注王縉古別

離曰含辭未及吐淚落蘭叢中
水淨納行影
選詩璣題

山空答脩語

歐公詩空山人語

夜氣稍侵肌

退之李花詩蒼茫夜氣生相遮文選

應璩與岑文瑜書
曰翦爪宜侵肌

鳥駭去其侶

楚辭招隱士曰禽獸駭兮亡其曹

清游

豈有極喜事戒多取

世間可喜之事要不可極意也

投靜未免喧

東坡詩說

靜故知猶有動無間底處更
求忙老杜詩喧靜不同科

于今豈非古

蘭亭序曰俛仰之間已為

陳迹

永懷寂寞人南北忘在所橫嶺限魚鳥作書欲誰與

寂寞人謂東坡言其身世兩忘不知譎
在海外也揚雄傳曰惟寂寞自投閣

情生文自哀

世說

孫楚除妻服作詩示王武子王曰未知文于情生情于
文生覽之凄然增伉儷之重山谷詩曰意不及此文生

哀政與此意動足復佇歐公詩足雖欲往意已休此反

憑檻共一默望舒已侵午文選登樓賦曰憑軒檻以遙

月御也午謂夜分樂天詩曰月午方徘徊退之詠月詩當午覺輪停

和元夜

笳鼓喧燈市車輿避火城國史補曰元日冬至宰相列

借彭黃爭地勝后山自注云彭祖樓黃樓○寰宇記魏

謂彭祖樓黃樓見前注文選頭汴泗迫人情退之詩汴

陀寺碑曰信楚都之勝地也關山月正明樂

城角正梅柳春猶淺老杜詩天邊梅柳謂徐州樹相見幾回新

有關山月王褒詩
曰關山夜月明

賦詩隨落筆端復可憐生

謂首章可愛也

和魏衍同遊阻風

舊說東風末世情不應作意斷人行

羅鄴賞春詩云年年點檢人間事惟

有春風不世情老杜詩戍鼓斷人行絕須一怒催新句

莊子曰大塊噫氣其名爲風是惟無

作作則萬竅怒號老杜詩片雲頭上黑應是雨催詩此用其意

更可多憂促短生

文選古詩

曰生年不滿百常懷千歲憂謝靈運豫章行曰短生旅長世恍覺白日歌

勝日著忙端取怪

以行樂作忙事似爲天所怪也元稹詩卻著閒行是忙事數人同傍曲江頭著忙蓋亦俗語僧寶傳楊岐會禪

師問僧曰一喝兩喝後作麼生曰看這老和尚著忙
晉書衛玠傳遇有勝日親友時請一言無不咨嗟妙

年得此未須驚

言行樂之日尚多

懸知出處非吾事已復星河

爛漫晴

即孟子行止非人所能為之意非吾事見莊子東坡雪後獨宿詩云天公用意真難會又作春

風爛漫晴老杜詩三峽星河影動搖

和魏衍同登快哉亭

樂城集有此亭記亭在黃州不知此詩屬何處也詳此詩

意終篇皆屬二蘇

經時不出此同臨小徑新摧草舊侵

此句似言時之所棄

欲傍江

山著日落

老杜詩雪嶺獨看西日落

不堪花鳥已春深

老杜詩春來花鳥莫深愁

來牛去馬中年眼

似用謝安中年別作惡事老杜江漲詩去馬來牛不復辨蓋用莊子事此

借用以言老
眼之昏眩

朗月清風萬里心

世說劉尹云清風朗月
輒思玄度玄度許詢字

也萬里心當屬東坡
老杜詩老鶴萬里心

故著連峯當極目回看幽徑遠雙

林

謝靈運詩連峯競千仞極目見前
注雙林借用傳大士事意謂僧院

登快哉亭

城與清江曲泉流亂石間夕陽初隱地暮靄已依山

老杜

詩田舍
清江曲

度鳥欲何向

太白詩天涯有度鳥
老杜詩途遠欲何向

奔雲亦自閒

終自無
心故也

登臨興不盡稚子故須還

以稚子候門之
故不盡興而返

招黃魏二生

出門不雨即偶風閉門值睡極力攻似聞湯鼎作吟聲

已賀勝敵收全功

方作煮茶想而睡魔已失去幾于不戰而勝也文選阮元瑜書曰喜得全

功長享其福

卻思二子共一笑撥棄舊語無新工

淵明詩撥棄且莫念

退之書曰惟陳言之務去

卒行好步不兩得能致公等我何窮

居富貴者

未必能致天下之英才故曰不兩得亦用東坡上梅直講書意

魏詩黃筆今未有顧我

獨得神所鍾

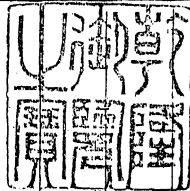
南史沈約傳謝玄暉善為詩任彦昇工于筆左傳曰天鍾美于是

徑須相

就踏泥潦已辦煮餅澆油蔥

老杜詩速須相就飲一斗玉臺新詠隴西行曰促令

辦羸飯崔實四民月令曰立秋無食煮餅東坡詩一杯湯餅潑油蔥



后山詩注卷六

欽定四庫全書

集部

后山詩注卷八

詳校官庶吉士臣汪彥博

檢討臣何思鈞覆勘

總校官候補中書臣潘有為

校對官編修臣錢樾

謄錄監生臣周以燾

欽定四庫全書

后山詩注卷七

宋 陳師道 撰

任 淵 注

春夜

宿鳥一枝足爭林終日鳴

莊子曰鷦鷯巢于深林不過一枝

庭花當戶

發蜀志先主誅張裕曰

江月向人明

晉書劉惔傳卿今日作此面向人耶

老杜詩月向人圓鳥度清溪影

老杜詩鳥影度寒塘

風回晚市聲

魯直詩市聲故

在夢中無好語池草為誰生

南史謝靈運每有篇章對族弟惠連輒得佳句嘗于

永嘉西堂思詩竟日不就忽夢見惠連即得池塘生春草大以為奇

和三日

苦遭年少強追陪病眼看花更覆杯

老杜詩老年花似霧中看覆杯見前

注

夾岸萬人傾國出清江一注兩山開

老杜清明詩著處繁華於是日

長沙千人萬人出又詩胡為傾國至周禮匠人曰兩山之間必有川焉

遊人欲盡驚鷗下

晚日猶須惡雨催

猶須若曰尚何須也

更恐明年有離別折花臨

水共徘徊

登燕子樓

元和中張建封鎮武寧有盼盼者善歌舞建封納之于燕子樓後又為起新樓

建封薨盼盼誓不他適樂天為作詩曰黃金不惜買蛾眉揀得如花四五枝歌舞教成心力盡一朝

身去不相隨

綠暗連村柳

司空圖詩綠樹連村暗王介甫詩楊柳鳴蜩綠暗

紅明委地花

樂天

詩霜降春林竹委地韓偓哭花詩云今見妖紅委地時

畫梁初著燕

薛道衡詩空梁落燕泥

廢沼已鳴蛙

東坡詩廢沼蛙蝸淫

鷗沒輕春水

老杜詩白鷗沒浩蕩又云鷗輕故不

還

舟橫著淺沙

韋應物詩云野渡無人舟自橫

相逢千歲語猶說一枝

花

一枝花見題注傳大士頌云時人皆不識喚作一枝花

和魏衍三日二首

林花女頰紅春水瓜頭綠

老杜詩色好梨勝頰

步蹇我三休

文選謝宣

遠詩蹇步愧無良賈誼新書楚王作中天之臺三休而後至其上

來同君一足

一足見前注

苦嗟所歷小不盡千里目

文選海賦曰徒識觀怪之多駭乃不悟所歷之近遠唐人

詩曰欲窮千里目更上一層樓按文選顏延年詩傷哉千里目

暮景向昏鴉歸途取脩

竹

老杜詩有待至昏鴉又云歸蓋取荆門枚乘兔園賦曰脩竹檀欒夾池水魯直詩還尋密竹徑中歸

堤沙泥盡未及塵

韓偓詩輕寒著背雨淒淒九陌無塵未有泥此反而用之

江波不

動風生紋

溫庭筠湖陰曲云吳波不動楚山晚劉禹錫詩灤西春水殺紋生

虎頭魚尾

不知數

謂競船也虞世基水
土記曰梁孝元作神獸
艦頭畫虎豹以助軍威

朱旗一點來

奔雲

文選班固燕然山銘曰
朱旗絳天劉禹錫汎舟
詩曰指揮船舫點紅旗

春容已老有

餘態

鄭文寶詩灞陵春色老
于人有餘態被襖雖古
無前聞公詩譬如天韶
女老自有餘態

晉書束皙傳武帝問擊
虞三日曲水之義對曰
漢徐肇以三月初生三
女至三日俱亡村人以
為怪乃招攜之水濱洗
祓遂因水以泛觴其義
起此束皙曰虞踏青摸

小生不足以知臣請言之
云云前聞見前注踏青
摸石修祕祝一本修作
條○老杜詩江邊踏青
罷摸石蓋里巷舊俗楊
元素本事詞載海雲故
事是也

石修祕祝

一本修作條○老杜詩
江邊踏青罷摸石蓋
里巷舊俗楊元素本事
詞載海雲故事是也

漢書文帝紀除祕祝

落日帶雨催行人

賈島詩落日恐行人

聽詩對月兩不

厭頗覺過目徒紛紛

退之詩紛紛過目何由記
老杜詩世上兒子徒紛紛

君不見

天寶杜陵翁屈宋才堪作近鄰

老杜有麗人行蓋天寶中工已所作老杜又有

詩云不薄今人愛古人清詞麗句必為鄰竊攀屈宋宜方駕恐與齊梁作後塵

答魏衍惠朱櫻

開門先得故人書

退之詩不枉故人書無由汎江水

稍喜提攜起覆盂

言故人書來慰其寂寞如提起久覆之盂也漢書東方朔傳云安于覆孟此借用其字

得句有誰

知我在嘗新此日賴吾徒

老杜朱櫻詩金盤玉筋無消息此日嘗新任轉蓬

傾

籃的皪霑朝露

樂天放魚詩傾籃瀉地上東坡詩霧雨不成點映空疑有無時于花上見的皪

走明珠按上林賦曰宜笑的皪

出袖熒煌得寶珠

東坡謝賜御書詩云袖有明珠三十四

會薦瑛盤驚一座

櫻桃以赤瑛盤賜羣臣月下視之

與桃同色羣臣皆笑云是空盤事

覓腸藜口未良圖

退之

見藝文類聚太白詩山盤薦霜梨

詩腸肚習藜覓老杜詩邂逅

豈即非良圖字本出左傳

和魏衍聞鶯

春力著人朝睡重

魯直如夢詞曰門外鶯啼楊柳春色著人如酒東坡詩美人如春風著物

物不知

葉底黃鸝鳴自送

老杜詩隔葉黃鸝空好音退之詩清歌緩送感行人按古今樂

錄曰凡歌曲終皆有送聲

綠幕朱欄日觀明回廊側戶風簾動

退之短檠

歌黃簾綠幕朱戶閉風露氣入秋堂涼泰山記東南岩名曰日觀此借用言臺觀之向日者選詩風簾入雙燕

上四句言富貴家聞鶯初不領略任其自鳴耳

昨夜春回到寒谷好鳥飛來把

脩竹

寒谷以言貧家謂魏衍也劉向別錄曰燕有寒谷不生黍稷鄒衍吹律于其間暖氣乃至草木發生

老杜詩西來有好鳥為我下青冥又詩棲枝把翠梧

整翰厲觜初一鳴

文選鮑照蕪城賦云

飢鷹已落君詩專妙獨

元稹作杜子美墓銘敘曰盡古今之體勢而兼人人之所獨專

退紅著綠春事殘

魯直連理松枝詩云紅紫事退獨參天

後時獨立知何

言

老杜詩恐爾後時難獨立退之聞鶯詩曰共矜初曉早誰貴後聞頻樂天詩鶯雖為說不分明葉底枝頭

謾饒側聽不盡已飛去

劉禹錫百舌吟曰數聲不盡懷舌又飛去何許相逢綠楊路

抱此時誰與論

退之晚菊詩曰此時無與語棄置奈悲何韓偓雨詩曰此時高味共誰論掩鼻

吟詩空
佇立

和黃生春盡遊南山

逐勝缺勇功

樂天詩逐勝移朝晏留歡放晚衙
孫子曰善戰者無智名無勇功

餞春無

少色

言無少年惜春之意堯典寅餞納日孟
郊詩萬物無少色兆人皆老憂此借用

出門欲何

向坂丸隨所擊

漢書蒯通傳曰
猶如坂上走丸

百年餘幾何十步復一

息

言其老憊也漢書王
褒傳曰萬里一息

同來二三子楚楚頗修飾

詩云
蟋蟀

之羽衣
裳楚楚

行前強老夫徑捷疲峻陟

漢高帝紀曰今一人
行前文選阮嗣宗詩

捷徑從
狹路

山門開煙霏禪房閉岑寂

文選廣絕交論曰煙
霏雨散李善注引陸

機賦曰騰煙霧之霏霏唐人常建詩云禪房花木深口
文選舞鶴賦云帝鄉之岑寂李善注云岑寂猶高靜

燥沾茗椀久厄此為德

文選陸機文賦云始躑躅于燥
叻伽藍記王濛好茶人至輒飲

之士大夫逐日下西山草路荒不識

列子曰夸父欲追
日影逐之于隅谷

之際漢書揚雄反離騷曰恐日薄于
西山文選沈約詩曰夢中不識路

回溪轉鉤曲門徑

入繩直

文選潘安仁詩回溪縈曲阻莊子徐無鬼
曰曲者中鉤潘安仁藉田賦曰遐阡繩直

故人

喜領客內愧積腸臆

老杜詩領
客珍重意

所來為親舊掃除稱寥

聞老杜詩所來為宗

疾風無末勢

漢書韓安國傳曰衝
風之衰不能起毛羽

強弩之末不
能入魯縞

過雨有餘瀝

老杜詩頭風吹過雨史記淳
于髡傳曰侍酒于前時賜餘

澀
高花初欲然

退之楸樹詩看吐高花萬萬層選詩山櫻發欲然

平荷已如拭

老杜詩菱葉荷花靜如拭

因君感衰盛醜好移頃刻

魯直詩醜好隨手翻

交新

厭區區話舊聽歷歷談間十一二四座已傾側

歷歷見前注漢

書司馬相如傳一座盡傾

茅屋漏風霜山田帶沙礫尚能哀此老舉

手觸四塞

哀此老見前注文選左太沖詠史詩曰習習籠中鳥舉翮觸四隅漢書成帝紀曰黃霧四

塞君如澗底松超拔出天壁

左太沖詠史詩曰鬱鬱澗底松老杜詩東得平岡出

天壁學詩有新功黃魏共推激

后山自注云生與魏衍黃預游○魯直詩杜郎覓句

有新功老杜詩風騷共推激

棟花

密葉已成蔭高花初著枝

選詩密葉成翠幄高花見前篇注

幽香不自

好寒艷未多知

唐人崔涯黃葵詩嫩葵淺黃色幽香寒淡姿李商隱詩春風雖自好春物太昌

昌○葵
一作藥

會見垂金彈聊容折紫綫

西京雜記韓嫣好彈以金為丸禮記曰玄

冠紫綫自魯桓公始也

粉身非所恨猶復得聞思

粉身謂以此花為香老杜丁香

詩晚墮蘭麝中休懷粉身念黃魯直論香有所謂聞思老蓋取楞嚴經觀音所言從聞思修入三摩地因以名

香云

和黃充實榴花

春去花隨盡紅榴暖欲然

欲然見前注

後時何所恨

後時見前注孔

紹石榴詩曰只為來時晚開花不及春樂天對晚開夜合花詩後時誰肯顧惟我與君憐

處獨不祈

憐

退之畫記曰居閒處獨東坡樂府曰石榴半吐紅巾感待浮花浪蘂都盡伴君幽獨

葉葉自相

偶

古樂府宋子侯董嬌嬈詩曰花花自相對葉葉自相當按榴花多有雙葉

重重久更鮮

樂府又曰濃艷一枝試看取芳意千重似束

流珠沾暑雨改色淡朝煙

樂府長史

殘歌曰凌霜不改色枝葉永流榮老杜詩城郭朝煙淡此借用以言煙籠而色淡也

著子專寒酒

酒譜曰頓縣國有安石榴取汁傳盆中數日成美酒

移根擅化權

孔紹咏石榴詩云可惜庭中樹

移根逐漢臣按博物志張騫使西域還得安石榴唐劉蕡策曰宰相權造化之柄

愧非無價手

東坡詩曰惟有此詩非
昔人君更往求無價手
刻畫竟難傳
老杜詩詞人取佳
句刻畫竟難傳

和黃預久雨

甲子仍逢夏

朝野僉載曰夏雨
甲子乘船入市

連朝雨腳垂

老杜詩雨
腳如麻未

斷絕
黑雲玄甲駐

班固燕然銘
曰玄甲耀日

鐵騎冷官馳

魏志注曰曹
公列鐵騎五

千為十里陣老杜詩合昏排鐵騎冷官
謂陰官也退之祈雨詩曰陰官想駿奔

映日還蒙霧懸

麻卻散絲

張協詩密
雨如散絲

頽牆通犬豕破柱出蛟螭

世說夏
侯泰初

倚柱作書時暴雨霹靂碎柱神色
無變退之詩飛電著壁搜蛟螭

野潤風光秀涼生枕

席宜

老杜詩野潤煙光薄
浮樂天詩風來入房戶夜中枕席冷

撥雲開日月

喫水出虹蜺貧可留須撿

揚雄方言曰南楚凡人貧衣被醜傲謂之須撿或謂之襤

裂此引用言雨中解衣以供薪米之費雖垢傲亦不復存也

恩當記庾彥

顏氏家訓曰樂府載

百里奚妻辭曰百里奚五羊皮憶昔時烹伏雌炊麋庾彥今日富貴忘我為按蔡邕月令章句曰鰕門牡也所以

止靡或謂之刺移此句言雨中婦以門牡為炊攻若食淡異時不可忘也蒼頭行冒雨

漢書鮑宣

傳蒼頭廬兒注漢名奴為蒼頭元稹詩冒雨衝泥黑地來○地一作也

赤腳出衝泥

退之詩一

婢赤腳老無齒老杜詩虛疑皓首衝泥怯

詩好聲生吻

退之石鼎聯句序曰每營度欲出口吻聲

鳴益書工手著胝

樂天詩兼筆手生胝按莊子讓王疏曰每自力作故生胼胝

衰年

得佳句懷抱頓能移

和黃預病起

似聞藥病已投機

傳燈錄伏牛禪師曰非心非佛是藥病對治句又洞山崇教禪師云言無

展事句不投機承宗者喪

牛鬪蛇妖頓覺非

晉書殷仲堪父嘗患

耳聰聞牀下蟻動謂之牛鬪樂廣有親客久闊不復來廣問其故答曰前在坐蒙賜酒方欲飲見杯中蛇意

甚惡之既飲而疾時廣廳事壁上有角漆畫弓似蛇廣意杯中蛇即弓影也復置酒于前處謂客曰酒中復有

所見否答曰所見如初廣乃告李賀固知當得疾

唐書李賀

母探錦囊中見所書詩多即沈侯可更不勝衣

南史沈約傳曰

老病百日數旬革帶常應移乳約死諡隱侯東坡樂府曰沈郎多病不勝衣按禮記檀弓曰文子其中退然如

不勝驚逢白壁山千仞言其清瘦如玉山孤聳也太白

借用晉顧愷之作王衍畫會見黃金帶十圍歐公詩喜

贊曰巖巖清峙壁立千仞只信詩書端作崇史記田叔贊

金帶後漢虞詡晉庾敳後周庾信皆腰帶十圍乘富貴禍積為崇老杜詩蛟鼉苦

為崇魯直詩亦有湯餅作崇之語孰知糠粃亦能肥前

陳平為人長大美色人或謂平貧何食而肥

若是其嫂疾之曰亦食糠覈耳注覈音乾

魯直

龍蛇起伏筆無前

老杜詩龍蛇動隱蟠銀鈎書法苑曰

江漢淵回語更妍

李邕書始變右軍行法頓挫起伏

江漢淵回語更妍

老杜詩洞庭揚波江漢回說文曰淵

九

淵好事無須一賞足

歐公羨溪大石記曰好奇之士聞此石者可以一賞而足何必取而

去也

藏家不必萬人傳

老杜詩將詩不必萬人傳

此詩此字有誰知畫省郎官自崛奇

通典曰漢儀尚書郎奏事明光殿省

中以胡粉塗壁畫古賢烈女退之詩西城員外丞心跡兩崛奇

謂魯直謫

居戎州又退之詩我今罪重無歸望直去長安路八千

政成今見麥三岐

謂何郎中三岐

麥蓋當時實事

四海聲名何水曹

梁何遜為水部魯直詩四海聲名習主簿

新詩舊德自相

高

郭受寄老杜詩云新詩海內流傳遍舊德朝中屬望勞

一官早要稱三字

三字謂知

制誥盧氏雜說曰不由三字直拜中書舍人者謂之捷額裏頭王禹偁詩摘毫終要居三字出郡應須借一麾

二鬢何須著兩毛

何須一作誰數○退之詩郎署何須歎兩毛

當年闕里與論詩

闕里孔子所居孔子嘗謂子貢子夏可與言詩后山亦學詩于黃公云

晚歲何山斷夢思

太白詩君留洛北愁夢思時魯直遷謫蜀中

妙手不為平

世用高懷猶有故人知

孟子曰禹稷當平世故人謂何郎中

和黃預感懷

壁立無堪佐子貧謾修簡牒効慙慙

老杜詩懶慢無堪不出村史記過秦

論曰以佐公上之急漢書司馬遷書曰未嘗銜杯酒接慙慙之歡

起臨明鏡看生意

老杜

詩勲業頭看鏡晉書殷仲
臥向晴簷共白雲退之詩日落風景曠

文曰此樹婆娑無復生意
出歸偃前簷晴雲如擘絮新月似
逸氣不應供潦倒書

磨鏤蘇子美詩卧看青天行白雲
王廙傳曰政足舒其
劇談脫或致紛紜漢書揚雄傳口

逸氣耳滌倒見前注
云劇疾也南史朱异傳梁武
但令蘇晉禪妨醉老杜詩蘇晉長

帝曰脫致紛紛紜恐無所及
齋繡佛前醉中
不患何山病破暈南史何肩二兄求點

往往愛逃禪
山肩為小山肩侈于味食
必方丈周顒勸令食菜

陳留市隱者有引

陳留市有工力隨其所得為一日費父子日飲

于市醉負以歸行歌道上女子抵手為節有問
之者不對而去江季恭以為達為作傳請予賦

之

陳留人物後疑有隱屠耕

老杜詩陳留風俗衰人物世不數屠耕朱亥之流

斯

人豈其徒滿腹一杯羹

言易足也莊子曰偃鼠飲河不過滿腹漢書項羽傳高祖曰幸

分我一杯羹

娉娉小家子與翁同醉醒

史記西門豹傳巫行視小家女好者南史

羊侃傳終日獻酬同其醉醒

薄暮行且歌

列子曰林類拾穗行歌蜀

志秦宓傳曰

問之諱姓名

老杜詩問之不肯道姓名

子豈達者歟稿

竹聊一鳴

今所謂擊竹也淮南子曰槁竹有火弗鑽不爨

老生何所因稍稍聲

過情

魏志管輅傳曰老生常談耳孟子曰聲聞過情君子恥之

閉門十日雨吟作飢

鳶聲

莊子曰子與子桑友而淋雨十日子與裹飯而往食之至子桑之門則若歌若哭鼓琴曰父耶母耶

天乎人乎退之詩曰閉門長安三日雪

詩書工發冢

見前注

刀籥得養生

直

作此詩亦曰養性霜刀在閱人清鏡空莊子曰吾聞庖丁之言得養生焉

飛走不同穴孔突

不暇黔

一作聖有不暖席接淅去齊行○言出處異趣如飛走不同我方學孔子之歷聘未能從斯人

遊也淮南子曰孔子無墨突墨子無煖席漢書班孟堅答賓戲曰孔席不煖墨突不黔

寄泰州曾侍郎肇

八年門第故違離千里河山費夢思

夢思見前注

淮海風濤

真有道

莊子曰孔子觀于吕梁見一丈夫遊之孔子曰請問蹈水有道乎泰州屬淮南

麒麟圖

畫豈無時

麒麟閣見漢書蘇武傳孫樵罵僮志曰僮何如吾豈獨無時文選三國名臣贊序曰有道

無時孟子所以興嗟

今朝有客傳河尹

老杜詩有客傳河尹逢人問孔融謂河南尹李膺以

比唐之河南韋尹也

是處逢人說項斯

南部新書楊敬之贈項斯詩曰幾度見詩詩盡好及

親標格過于詩平生不解藏人善到處逢人說項斯

三徑未成心已具世間惟有

白鷗知

太白詩心靜海鷗知。下有曾子開和故人南

雞鳴風雨不怨時著書子已通科斗竊食吾方逐鷺斯便欲去為林下友懶隨年少樂新知下注云無已書言

作尚書

傳故云

答顏生見寄

闕然車馬不聞聲

莊子曰今者闕然數日不見車馬有行色孟子曰百姓聞王車馬之音

行路艱危已備更

左傳曰險阻艱難備嘗之矣

問舍求田真得計

魏志

張邈傳劉備謂許汜曰

今天下大亂帝王失所望君憂

國忘家有救世之意而君求田問舍言無可采王介甫

詩無人語與劉玄德問舍求

田意取高莊子曰于魚得計

臨流據石有餘清

晉書謝安傳安

常往臨安山中坐石室臨瀟谷悠然歎曰此去伯夷何

遠淵明歸去來辭曰臨清流而賦詩道學傳任敬至甘

泉峴山據石老杜

詩府中有餘清

江山滿目開新卷

韋杜諸人得細評

退之詩應須韋杜家家到只有今朝一日閒
老杜詩鄉里衣冠不乏賢杜陵韋曲未央前
容我老忙中見記識君情司空圖休休亭歌曰
賴是長教閒處著

和黃預七夕

盈盈一水不斯須經歲相過自作疎

自作一作固自○古詩迢迢牽牛星

皎皎河漢女盈盈一水間脈脈不得語

坐待翔禽報佳

會

玉臺新詠載歌辭曰東飛伯勞西飛燕黃姑織女長相見徑須飛雨洗香車

李商隱七

夕詩曰已駕七香車

超騰水部陳篇上

何遜嘗為水部郎有七夕詩曰仙車駐七襄鳳駕出

天潢月映九微火風吹百和香劉禹錫詩

收拾愚溪作

賦餘愚溪謂柳子厚謫永州時所居之溪也子厚有愚溪對又有乞巧文蓋楚騷之類信有神

仙足官府

退之詩曰上界真人足官府

我寧辛苦守殘書

退之詩我寧詰屈自

世間安能隨汝巢神山辛苦守殘書蓋用神仙薊子訓傳中事見第四卷注傳燈錄龍牙頌曰食罷展殘書漢

書劉歆移文曰專已守殘

贈鄭戶部

千載歸來遼海東江山如舊里閭空

續搜神記云遼東城門華表柱忽有

白鶴來集人或欲射之鶴歌曰有鳥有鳥丁令威去家千歲今始歸城郭猶是人民非何不學仙塚累累戶部

蓋后山同里后山作白鶴觀記云徐州有白鶴泉故此詩用遼東鶴事

時平未覺身難遇

學瞻依然說不窮

退之詩太平時節身難遇時平見第
四卷注後漢戴憑傳帝令羣臣能說

經者更相難詰義有不通輒奪其席以並通者憑遂
重坐五十餘席故京師為之語曰解經不窮戴侍中著

繡畫行真細事

魏志夏侯玄傳注云許允為鎮北將軍
大將軍曰所謂著繡畫行退之閔已賦

云固哲人之細事此借用言
鄭君不以名位誇耀鄉里

下車磬折得深衷

說苑常
樅謂老

子曰過故鄉而下車子知之乎老子曰非謂其不忘故
耶樅曰嘻是也退之詩里門先下敬鄉人蓋亦用漢書

石慶事曲禮疏曰身僂折如磬之背故云磬折顏延之
五君詠曰頌酒雖短章深衷自此見此借用言鄭君加

敬鄉人可見其
忠厚篤實之意聖朝未有徐州相剩作功名跨數公

后山

自注云世稱青州王相濮州李相而吾州自開國至
今才有劉李二公為執政爾車千秋踰于前後數公

九日不出魏衍見過

九日登臨迫閉藏老懷無恨自淒涼

素問曰冬三月是謂閉藏

山頭

落帽風流絕

晉書孟嘉為桓溫參軍九日溫譙龍山風吹嘉帽墮落嘉不之覺

壁面稱

詩語笑香

后山自注云南山有二謝詩石○秦少游亦有花氣侵人語笑香之句

衝雨肯

來尋此老

退之詩不衝風雨即衝埃老杜秋述曰常時車馬之客舊雨來今雨不來子魏子獨踽踽

然來汗漫其僕夫

拂牀聊待熟黃梁

黃梁事見前注

獨無樽酒為公壽

正使秋花未肯黃

后山自注云是日無菊

送魏衍移沛

積雨斷行路重江未安流胡為冒艱險迫此帛米謀

退之

盧殷墓誌曰鄭餘慶數以帛米周其家

歲晏風作橫未寬為子憂

老杜詩蛟螭深

作橫卒然託異縣所得如所求

古樂府他鄉各異縣輟轉不相見

主人如

古人待士禮亦優人情樂新知豈不懷舊丘

楚辭樂莫樂兮新相

知我貧無四壁愛爾胡能留子也尚不容吾代諸公羞

勿云百里遠已作千山愁念子捨我去誰復從我游諸

君吾未識因子卜可不能此已可尚

尚一作喜

終焉致綢繆

退之送董邵南序云聊以吾子之行卜之也

送河間令

元注云
子固甥

今日中年令當年太守孫

後漢魯恭
為中年令

獨能憐此老肯避

席為門

漢書陳平傳家負郭窮巷以
席為門然門外多長者車轍

寒日風濤壯

選詩
春江

壯風

邊城簿領繁

選詩沈迷
簿領書

平生子曾子白首得重論

子曾子謂曾鞏子固列子曰子列子居
鄭園四十年其後劉禹錫作子劉子傳

次韻何子溫祈晴二首

夜半風回雨腳收萬家和氣與雲游

樂天詩風驅雨脚
回漢書王褒傳曰

德興和氣游後漢張衡
東京賦曰澤從雲游

蕭條寒巷荒三徑

文選西征賦
曰街里蕭條

晉書陶潛歸去來曰
三徑就荒松菊猶存
突兀晴空聳二樓
二樓謂燕子與黃樓也老杜詩

何時眼前突
兀見此屋
勝日登臨輕一醉
下鄉昏墊肯同憂
此兩句暗

用謝安事上句取老杜詩謝安不倦登臨費之意下句
即簡文帝所謂安石既與人同樂必不得不與人同憂
者也勝日見前注
江空峽響魚龍落盡放青青極目秋

老杜詩水
落魚龍夜

九虎當關信不傳
楚辭虎豹九關啄害下人些
晉書嵇康曰當關呼之不置
燒煙才

上已回天
唐張元素傳魏徵曰張公論事有回天之力
驅除霧雨還朝日
一朝

作晴○漢書王莽贊曰帝王之驅除云爾老
杜詩未辭添霧雨又詩侵陵雪色還萱草
畜縮濤波

復二川

漢書息夫躬傳曰王嘉健而畜縮劉禹錫詩曰支川讓其流蓄縮空南委二川謂汴泗口支一

作

奪目光華開秀句

宋玉高唐賦曰煌煌煒煒奪人目精光華見詩序南史顏延之傳鮑

照曰君詩若鋪錦列繡亦雕績滿眼老杜詩最傳秀句寰區滿

堆場藁桔驗豐年

劉禹錫詩

場黃堆晚稻禹貢注云桔藁也

從今更上和頌

漢書王褒傳作中和樂職宣布詩

少

費將軍九萬牋

語林曰王右軍為會稽謝公就乞牋紙庫中有九萬枚悉與之

寄潭州張芸叟二首

湖嶺一都會西南更上游

都會上游並見前注

秋盤堆鴨腳

歐公有鴨

腳詩退之詩火齊磊落堆金盤

春味薦貓頭

潭州有貓頭笋禮記庶人春薦韭

宣室來

何暮

漢書賈誼為長沙王太傅歲餘文帝思誼徵之至入見上方受釐坐宣室因感鬼神事而問鬼神之神

本誼具道所以然之故至夜半文帝前席既罷曰吾久不見賈生自以為過之今不及也後漢廉范傳曰廉叔

度來何暮長沙即今潭州

蒸池得借留

寰宇記衡州衡陽縣吳之臨蒸以蒸水名老杜詩衡岳江

湖大蒸池疫癘偏然蒸水亦在潭州之境借留用寇恂事見前注得借留猶言安得久借留也孰知為

郡樂

東坡詩古稱為郡樂

莫作越鄉憂

越鄉猶離鄉也左傳宋人曰懷璧不可以越鄉鮑照

詩云誰令之古節貽此越鄉憂

去國如前日為邦得舊游霜甘先落手

老杜詩破甘霜落爪春鴈

幾回頭

南嶽有回鴈峯此句謂因鴈之回起北歸之意也

只道風沙惡

唐張謂長沙風

土碑曰適甲所謂沙上之地雲陽之墟可以長寧知賈

宋留

賈誼嘗為長沙傳潭州湘陰縣有汨羅水屈原自沈于此宋玉嘗為文招之

賦詩真有

助

借用張說事見前注

弔古不同憂

意謂屈原也不同意蓋用反騷之意

送曹秀才

甲第衣冠後東遷歲月侵

漢書高祖詔列侯食邑皆賜大第室注甲乙次第故曰第

情親期一諾

用李布事見前注

急病闕千金

國語魯語曰賢者急病而讓夷○讓

一作

孰竝還家樂

見前注

毋忘在莒心

新序鮑叔牙為桓公壽曰願公毋忘

在莒

時能記衰病聲迹到雲林

老杜詩時應問衰病書疏及滄浪又詩雲林得

曹爾

送王元均貶衡州兼寄元龍二首

先生英氣蓋區中

先生謂王平甫也漢書項羽傳力拔山兮氣蓋世

命與仇謀

得老窮

退之進學解命與仇謀取敗幾時老杜詩窮老無兒孫

又見長身有家法

退之孔戣墓銘曰孔世三

十八吾見其孫白而長身

可辭短簿怒吾公

晉書郗超傳超為桓

溫參軍王恂為溫主簿皆為溫所重府中語曰鬚參軍短主簿能令公喜能令公怒超鬚恂知故也此借用言

其高材復如乃公不合于世宜乎不免簿領之賤也左傳曰吾公在壑谷

石頭路滑行能速

傳燈錄道一禪師傳鄧隱峯辭師師云什麼處去對云石頭去師云石頭路滑石頭謂南嶽希還和尚所居也

用衡山故事言其道學之勝

宣室歸來語未終

見前注謂為帝所宛知不待語之盡也

洛風塵莫回首

選詩曰京洛多風塵又云宛洛佳遨遊

直須留眼送歸鴻

老杜詩留眼共登臨文選嵇康詩目送歸鴻手揮五絃劉孝綽詩洞庭春水綠衡陽旅鴈歸

先生秀句滿天東

老杜詩最傳秀句寰區滿王平甫江東人

二子緣渠再得

窮

渠謂詩也取詩能窮人意再謂再世

詩禮向來堪發冢

發冢見前注蓋指呂惠卿以經

義見用也初惠卿事平甫之兄安石如父子平甫負氣惡其險巧數面折之惠卿切齒及安石罷相引惠卿輔政惠卿欲遂代安石恐其復來乃因鄭俠獄陷安孫劉國安國時為著作郎放歸田里歲餘復官發病卒

能使不為公

此句似指當時排元均者蓋承上句再得窮下以故國山河終之能使謂不能也

劉亦指惠卿魏志辛毗傳毗曰吾立身自有本末就與
孫劉不平不過不作三公而已謂滌資劉放也孟子曰
臧氏之子焉能
使予不遇哉
炎方瘴癘避軒豁

老杜詩開襟驅瘴癘又詩南斗避文星退

之南海碑云乾端
坤倪軒豁呈露

故國山河開始終

此句用野人獻塊于公子重耳之意

王介甫始開國于荆元均世父也衡山乃荊州之地今
雖遷謫終為異時封國之祥歟漢書韋玄成傳曰封侯

故國老杜詩
山河誓始終

傳語元龍要相識江湖春動有來鴻

后山自注

云元龍亦謫金陵。晉書王忱曰張祖希欲相識自可
見諸此詩反而用之言書尺之間相見已了不待相詣
也來鴻用蘇武鴈書事顏氏家訓亦以尺牘為千里面
目老杜詩鴻鴈幾時到江湖秋水多謝宣遠詩遵渚有
鴻來

后山詩注卷七

欽定四庫全書

后山詩注卷八

宋 陳師道 撰

任 淵 注

杜侍郎挽詞三首

絃

美政真吾母

荀子曰儒者在本朝則美政離騷經曰既莫足與為美政兮後漢杜詩為南陽太守

人方于召信臣曰前有召父後有杜母

名家更杜陵

老杜詩名家無出杜陵人

于張從

昔少

漢于定國張釋之皆持法平據絃傳曰議獄必傳經義又曰絃言配隸與編管太密因悉裁其法省

百二十
有餘科
魯衛至今稱

魯論曰魯衛之政兄弟也又曰民到于今稱之此句及後棠棣傳兩

馮君竝指杜純純蓋絃之兄也

絲竹中年好

晉書王羲之傳謝安謂羲之曰中年以來傷于哀樂

與親友別輒作數日惡義之曰頃正賴絲竹陶寫恒惡兒輩覺損其歡樂之趣

詞華夙世能

杜老

詩詞華哲匠能王維詩夙世謬解客

周南棠棣傳平世幾人登

周南今洛京也唐書

循吏傳賈敦頤為洛州司馬人為立碑弟敦實為長史人復立碑其側號棠棣碑老杜詩青竹幾人登

驥驂方懷遠松筠忽有秋

魏文帝典論曰咸以自騁驥驂于千里書盤庚云乃亦有

秋此借用雍容名士數

後漢黨錮傳序曰指天下名士為之稱號

終始法家

流前漢藝文志

凜凜驚千載

見溫公挽詞注

堂堂閔一丘

魯直韓獻

肅挽詩曰堂堂萬能令羊季子不肯過西州晉書謝安傳羊曇為

安所愛重安薨後輒樂彌年行不由西州路

身去風流在人難玉石分

王石言不為世所知也屈原曰同操玉石分一槩而相量

鮑照見賣玉器者詩曰涇渭不可雜珉玉當早分

平生才一見治行已多聞

杜

詩大賢為政即多聞更覺知音少

呂氏春秋曰伯牙鼓琴意在山鍾子期曰巍巍乎意在水子期

曰蕩蕩乎子期死伯牙遂絕絃以世無知音

還修地下文

王隱晉書載蘇韶已死見其弟節節

問地下事韶言顏回他年九原淚仍是兩馮君

漢書馮奉世傳

野王與弟立相代為太守吏民歌之曰大馮君小馮君兄弟接踵相因循

黃預挽詞四首

敏慧仍江夏風流更妙年

江夏黃童見前注

貧焚酒家券

酒家用券

漢高祖紀折券棄責事焚券用史記馮驩事

病得里胥錢

漢書食貨志曰里胥平旦坐于右塾

退之詩里胥上其事精爽來鷹隼

左傳曰心之精爽是謂魂魄老杜詩魏侯骨聳精神緊華嶽峯

火見秋隼神一作爽

清明瀉澗瀾

退之書曰奴隸亦知其清明書禹貢曰伊洛瀾澗

無

兒傳素業

退之詩中郎有女能傳業伯道無兒可保家王介甫作王逢年挽詞亦云中郎舊業無兒

付晉書陸納傳怒其兄子曰汝不能光益父叔乃復穢我素業耶

有淚徹黃泉

退之詩滴地淚

到泉左傳曰不及黃泉無相見也

骨秀神仙數詩清雅頌才

老杜詩自是君身有仙骨又詩神仙才有數

識高

懸日月

老杜詩名與日月懸

韻勝絕塵埃

陶淵明詩少無適俗韻文選頭陀寺碑曰道勝

之韻虛往實歸

去就堪同事

用孔顏用行舍藏之意

摧殘盡一哀

西京賦曰樓叢

為之摧殘禮記檀弓孔子曰予入而哭之遇于一哀而出涕曾子問曰皆哭不踊盡一哀

了知天上

去不似世間來

華嚴經曰了知如是悉是虛妄天上去用李賀事見前注

志大期千里

魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里

身宜置一丘

晉書顧愷之為謝鯉

像在石巖裏云此子宜置丘壑中

英詞真蓋世

英詞并蓋世字並見前注

爽氣已橫

秋晉書王徽之曰西山朝來致有爽氣耳此借用其字文選北山移文云霜氣橫秋

地要黃金

骨

太白詩云三載夜郎還于茲鍊金骨雪竇禪師頌肅宗問忠國師話云鐵椎擊碎黃金骨天地之間更何

物

天成白玉樓

李商隱作李賀小傳云賀將死時有緋衣人持一版書召賀曰帝成白玉樓立

召為記天上差樂不苦也少頃遂絕

平生斲泥手斤斧恐長休

后山自謂也莊子曰

郢人望漫其鼻端若蠅翼匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰盡而鼻不傷元君招匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰自夫子之死也吾無以為質矣

玉筋冰潮後

唐李陽冰李潮皆能篆張懷瓘書斷曰如科斗玉筋偃波之類共五十二般舒元興

玉筋篆志曰秦丞相斯變頡籀文為玉筋篆

絲桐藝業餘

史記田敬仲世家曰又何為乎絲竹

之間文選謝宣遠詩中堂起絲桐

遠途憎早悟

用老杜文章憎命達之意建康實錄陸雲謂周

處曰君前途尚遠且患志之不立何患名之不彰南史
梁室始興王憺之子煜憺嘗目送之曰吾所深憂其過
後發恐曠度得中疎恢廓者人或以為疎文選夏侯子
必無年

逝今何遽吾生孰與居豈無文士傳未有茂陵書文士傳乃

張鷟所作三國志注間見之漢書司馬相如病免居茂陵既死有遺札書言封禪事

秋懷四首

積雨不受暑既晴還得秋老杜詩脩竹不受暑未免困河魚左傳曰河

魚腹疾寧如喘吳牛世說滿奮畏風答晉武帝曰臣如吳牛見月而喘牛畏熱見月疑是

日所以喘也此句風梧有先聲漢書韓信傳兵法謂受疾不如受熱固有先聲而後實巢燕

無後留

謝瞻九日詩
巢幕無留燕

人生行樂爾

漢書楊惲傳曰人生
行樂耳須富貴何時

一經今白頭

見前注

小雨斷復續回斜落晚風寒心生蟋蟀秋色傍梧桐

老杜

詩小雨夜復密
回風吹早秋

草與遙山碧花欺晚照紅口須談世事

目已失飛鴻

晉書王猛見桓溫面談當
世之事目送飛鴻見前注

山斷開平野

老杜詩山
豁何時斷

河回殺急流

漢書溝洫志曰分
殺水怒選詩淮泗

馳急

登臨須向夕風雨更宜秋急急後飛鴈翩翩不下

鷗

老杜詩急急能鳴鴈輕輕不
下鷗列子曰漚鳥飛而不下

晚舟猶小待暮雀已深

投

老杜詩暮雀意何如退之社樹詩云依依絕暮禽

梨埒當千戶

兩雅埒丘注曰謂丘邊有界埒史記貨殖傳安邑千樹棗燕秦千樹栗此其人皆與

千戶侯等

魚防擁萬頭

文選劉公幹詩派波為魚防

寧須一網盡不為百

人留

仁宗時御史劉元瑜劾進奏院事一時名士皆貶斥語執政曰已為相公一網打盡密雨點

急水

老杜詩點水蜻蜓款款飛

驚風擘繫舟

東坡詩盡日舟橫擘岸風

百年供轉

徒因病得夷猶

言常困于羈旅今因病而得閒也晉書陶潛云我性不狎世因疾守閒楚詞君

不行兮夷猶注猶豫也

送法寶禪師

平生夫鐵腳道價喧宇宙

長蘆應夫禪師初參圓通秀秀遣作化主至一邱中有娼

女為母所迫入其房不肯去即跣趺達旦以錢遣之仍索火焚其布單而去叢林因謂之夫鐵腳張無盡嘗為

作鐵箇

望禮東南雲吾今獨何後

老杜詩每望東南雲令人幾悲吒世說注

引云

曰惠遠名被流沙彼國衆僧皆稱漢地有大乘沙門每至燃香禮拜輒東向致謝

晚始識其子

瑶林一枝秀

晉書王戎曰王衍神姿高徹如瑶林瓊樹傳燈錄宗派有別出一枝

初聞飲

光笑

傳燈錄摩訶迦葉此云飲光勝尊佛書云世尊拈花迦葉微笑遂付以正法眼藏

復作空

生瘦

空生即須菩提也

今年退後禪袖手不肯又真成菩薩魔

后山嘗作詩月老再往薦福疏有田倦于利生亦菩薩之魔事按般若經曰或說法要辯過量生或所欲說未

盡便止當知是為菩薩魔事

未免化城咎

法華經言有一導師導衆至珍寶處道中化作一城

云云意謂暫為止息之地非究竟處

白月懸清光大鐘得辭扣

月不容不照鐘不容

不扣師亦如是老杜謁文公詩大珠脫玷翳白月當空虛文選江文通詩秋月懸清光禮記善待問者如撞鐘

扣之以小者則小鳴扣之以大者則大鳴

知止一何勇隨緣豈無復

老子曰知止不

殆漢書東方朔傳曰一何壯也佛書曰隨緣赴感靡不問

豐臺兩禪子三請期一覲

三請見前注

翩然挈瓶孟百里往相就

貫休詩一瓶一鉢垂垂老千水千山得得

來古寺風雨餘觸目初邂逅夙昔有淨緣歡然宛如舊

教我早自異業成誰得救世故已備嘗躊躇復何候鑽

火勿停手時來自渠透

魯直詩木鑽石盤未渠透毛詩夜未央注曰猶言夜未央也

渠音其據反

殷勤禮白足

白足見前注傳燈錄迦葉聞世伽偈頭面禮足

吾為太山

溜

言修證之功在乎積久也漢書枚乘傳太山之溜穿石

贈趙奉議

為惠不必廣但問與者誰受施何用多名義以為資

樂天

詩相知不在多但問同不同此句頗用其律文選崔子玉座右銘曰受施慎勿忘王粲詩從軍有苦樂但問所

從誰平生師友間四海參寥師一窮無四壁百代有千詩

吳僧道潛自號參寥子善詩為東坡所稱晉書習鑿齒傳云四海習鑿齒千詩見前注

再逐越淮

江三年魯中歸

參寥子紹聖初坐累遷逐

初無贊公色

贊公見老杜詩本京中大

雲寺主諱秦州安置杜嘗有詩云贊公釋門老放逐來上國還為世塵嬰頗帶憔悴色

不異淨名

衣

言返初服也維摩經曰維摩詰雖為白衣持奉沙門清淨律行淨名即維摩詰

才如得風鷁

左傳曰六鷁退飛過宋都風也

已復觸藩羝

周易大壯卦羝羊觸藩羸其角

路貧誰肯

憐語妙君所知我往立談間炊若白受緇乃知仁者聽

不待辛苦詞

言聽言之易如白受緇也禮記甘受和白受采儀禮昏禮注曰以白造緇曰辱庾信

哀江南賦曰不無危苦之詞

趙侯名教士

晉書樂廣曰名教內自有樂地勁氣噴長

霓

退之詩云勁氣沮金石曹子建七啟曰慷慨則氣成虹霓

論吐天下公而合吾所

私所私謂參寥

明牕美文墨妍語含英姿要與識者論且避

羣兒癡

漢書蕭何傳曰徒持文墨議論退之詩不知羣兒愚那用故謗傷

舊好無新功

終年此交綏

左傳趙宣子曰秦以勝歸吾何以報乃皆出戰交綏注云兩退曰交綏

未須

堅百戰當即建降旗

史記張儀傳曰輒走易北不能堅戰孫樵與王霖書曰誠謂足下怪

于文方舉降旗且大誇朋從間

元日雪二首

半夜風如許

後漢左慈作老羗語曰遽如許

平明雪皓然

晉書王徽之傳夜雪初霽

月色清朗四望皓然

簾疎穿瑣細竹壓更嬋娟

樂天詩北牕竹嬋娟娟按楚辭曰嬋娟

脩竹窘兔走留跡飢鳥鳴乞憐遙忻炎海上還復得新年

未句謂東坡在海外無恙也老杜詩南遊炎海旬

度臘闕三白

一作闕三白。樂天詩度臘都無好霜霰朝野僉載曰正月見三白田父笑赫赫三

白謂三得雪也

開正還積陰

沈約宋書南郊樂登歌曰開元守正禮存樂舉。守一作首

炊

煙茅舍濕噪雀暮枝深短髮千方誤中年萬里心

言終老無

成而悔壯年之妄念

成書著巖穴或有後人尋

此句用揚雄草玄意漢書司馬遷曰

僕誠以著此書藏之名山莊子曰其隱巖穴也難為于布衣之士

次韻黃生

入竹投牕夜有聲似違殘臘作初正三更爽氣侵危坐

老杜詩竹涼侵臥內後漢茅容避雨樹下危坐愈恭

萬里回風逼發生

爾雅曰風謂之飄老

杜雨詩當春乃發生

呵筆小吟撩我老

開元天寶遺事曰李白對明皇換詔語時大寒筆凍

數宮嬪執牙筆呵之王介甫詩云物華撩我有新詩

閉門高臥見君情

用袁安事見前注

只今剩作驚人句頗覺吟邊意未平

退之送東野序云物不得其平則鳴

答黃生

水泥斲道雪塞門遠坊累日無行人

蜀志劉焉傳曰米賊斲道魯直詩明

朝醉起雪塞門柳子厚詩飛雪斲道冰成梁

臥聞喧呼誰叫閤

漢書揚雄甘泉賦逕巫咸

今叫帝閣
此借用

稚子往問鹿駭奔

文選笛賦曰莫不張耳鹿駭小弁詩曰鹿斯之奔維

足伎

黃生學詩用力新急手疾口如翻盆

北齊書魏收敏速之手邢

溫所不逮東坡詩文如翻水成老杜詩白帝城下雨翻盆

衝風踏凍送七言要令寒

屋回春溫是時積陰又黃昏叫開索火驚四鄰

杜牧之李賀集

序曰太和五年十月中半夜舍外有疾呼傳緘書者某曰必有異亟取火來及發之果集賢學士沈公子明書

一通邇來結字穩且勻

晉書衛恒曰杜氏甚得筆勢而結字小疎

豈不見我參

寥君

參寥子能詩意黃生近必見之故邇頓進也典略袁奉高曰卿見吾叔度耶

嗟吾老矣

心尚存後來得子空馬羣

歐公贈王介甫詩云老去自憐心尚在後來誰與子爭先

徑須赤手縛麒麟

如老杜掣鯨鯢之意謂大手筆也 蘇

吏部進學解莫不拔地倚天句句欲活讀之如赤手捕長蛇不施鞚勒騎生馬急不得暇莫可捉斲 四大

海水一口吞

謂龐居士云待汝一口吸盡西江水即向

汝 丈夫意氣抗浮雲 班固答賓戲曰仲尼抗浮雲之志 道逢其人兩手

分

兩句后山自言于詩學無所靳惜得人則分付也 傳燈錄歸宗曰遇人則中途授與 妒婦拊膺

王右軍

言世人之不廣也 羊欣筆陣圖曰王羲之年十

二見前代筆說于其父枕中竊而讀之 父因與之不旬月書便大進衛夫人見之曰此子得用筆訣近

見其書便有老成之智流涕曰此子必蔽吾名墨數曰鍾繇見蔡邕筆法于韋誕坐上捉胸三日因嘔血此詩參用其事列子曰甘蠅學射于飛衛飛衛高蹈拊膺曰

汝得之矣此用其事南史王誕傳宋明帝使虞通之撰妒婦記按戰國策曰從妻言之未免為妒婦

雪後

送往開新雪又晴故留臘白待春青

左傳曰送往事居元稹詩曰臘雪消

殘春又詩迎新別故欲沾衣

稍回松色伸梅怨併得朝看與夜聽已

覺庭泥生鳥迹遽修田事帶朝星

呂氏春秋曰巫馬期為單父令帶星而出

入暮年功力歸持律不是騷人故獨醒

吳志陸抗傳曰大費損功力史

記屈原曰衆人皆醉而我獨醒

送張蘄縣

接祿才餘歲為邦近故園案圖三萬戶

漢書陳平傳高祖問御史曲逆

戶口幾何對曰始秦時三萬餘戶

鎮靜五千言

史記老子著書五千餘言道德之意

雪盡

春泥滑風生沙水昏

老杜詩杖藜入春泥又詩天寒沙水清

猶須放琴客

坐席稍能溫

張君必有放妾事因以戲之按麗情集顧況有宜城放琴客詩序曰琴客宜城之愛

妾也宜城請老愛妾出嫁不禁人之欲而私耳目之娛達者也歌曰南山關干千丈雪七十非人不煖熱此引

用言席方假煖何須遽逐之也

送何子溫移亳州三首

泊出龍城守

退之詩曰寄書龍城守謂柳州也

名高水部郎

見前

清明

人共識

退之答崔羣書曰青天白日奴隸亦知其清明

風味獨難忘

開天傳信記曰麴生

風味不可忘也其詳見前注

骨立秦書瘦

老杜李潮八分小篆歌曰苦縣光和尚骨力苦縣今在亳州

鬚粘檜蜜香

亳州地多古檜歐公亳州詩云蜂採檜花卻落香唐羅鄴早行詩旋呵鞭手凍粘鬚

烹鮮師老耳

老子曰治大國若烹小鮮毫州明道宮乃老子始生之地

曳尾肯蒙莊

莊子蒙人事見前注莊子曰楚王使大夫二人謂曰願以境內累矣莊子曰楚有神龜死已三千歲矣王巾筭而藏之廟堂之上此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾于塗中乎傳燈錄僧問洞山和尚為先師設齋還昔先師也無

青襟曾誦賦

詩青青子衿注青衿青領也學子之所服

皓首始登門

文選李陵書云

丁年奉使
皓首而歸

意得寧論晚

老杜詩論交翻恨晚此反而用之高適詩男兒貴得意何必相

知心
早心交不待言

莊子曰四人相視而笑莫逆于心遂相與友吳志滌權曰孤與子瑜可謂神交

向來期北上可復改南轅

后山自注云嘗請湖越而得毫○期北上欲其漸近帝城

也左傳曰令尹南轅反旆又曰王告令尹改乘轅而北之

畫地數佳政

老杜詩倒屣喜旋歸畫地

求所歷文選曹子建與吳季重曰在彼自有佳政

叢談何處村

劉向說苑有叢談篇老杜詩慟

哭秋原何處村

復作中年別仍懷後日憂關山遮極目

退之西山詩為遮西望眼王粲

登樓賦云平原遠而極目兮瞰荆山之高岑

汴泗只東流

退之詩汴泗交流郡城角謂徐州也

東坡送歐陽主簿詩出處年來恨不齊一樽臨政好遭

水記分攜江湖咫尺吾將老汝穎東流子卻西

頻借百姓杜詩權宜借寇頻後漢寇恂傳穎川詩清得暗

投暗投見前注得暗投猶言安得暗投也

會看靈壽杖漢書孔光傳詔扶

出富民侯漢書車千秋傳千秋為丞相封富民侯

送詹司業

學舍論交二十年白頭相對固依然才難孰為吾君借

才難見魯論果滿寧容我輩先孟顓曰丈人生天當在靈運謂

前成佛必在靈運後此反而用之熟路長驅聊緩步退之送石處士序云猶駟馬駕輕車

就熟路而王良造父為之先
後也此借用謂功名之途

百全一發不虛弦

漢書晁錯傳云

此其計不百全豈發乎老杜詩鳴
弦不虛發此借用言其藏器待時

故懷未盡還成別飽

慣人間不更憐

西郊二首

紅綠相催春事闌可能無意待人看不因送客那能出

衰疾經年一據鞍

老杜詩送客逢花可自由蜀志先主見驛裏肉生慨然流涕此句頗采其

意據鞍見馬援傳

攢眉斂目抵風沙暗度城西十里花

樂府蔡琰胡笳十八拍云攢眉向月

今撫雅琴

歷肆側聽長短句

雲溪友議曰崔涯張祜齊名每題詩倡肆元稹樂府古題序云

句度短長之數聲韻平上之差

緣溪斜著兩三家

此句終上句之意東坡詩竹籬茅屋趁溪

斜老杜詩江深竹淨兩三家

寄亳州何郎中二首

西南日下共浮雲

西南謂日暮時文選李少卿與蘇武詩曰攜手上河梁遊子暮何之又詩

曰仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所在天一隅江淹擬李陵詩曰樽酒送征人踟躕在清晏日暮浮雲

滋握手人事難羣喜勸分

淵明贈龐參軍詩序曰人事好乖便當語離左傳曰振廩

勸分此借用其字已度城陰先得句

何遜詩城陰度壑黑昏鴉接翅稀

不應從

俗未忘葦

謂何屑也見前注
兩句皆用何氏事

松篁有節元宜晚

禮記曰
如松柏

之有

桃李無蹊只自薰

漢書李廣傳贊桃李不言下
自成蹊許渾詩冬草只自薰

欲

入帝城須帝力

用陳咸事見前注漢書張
敖傳曰秋毫皆帝力也

且尋詩社著

詩勳

孫鮪沈彬同游李建勳之門為詩社歐公詩云唱
高誰敢投詩社魯直詩學古苦勳多魏志注曰示

咸懷而
著鴻勳

西原追送未成旬赫赫傳聲已迫人

孟浩然詩重陽未
成旬漢書何武所

居無赫赫名
後常見思

剡欲鈔詩寄來使

高適詩尋經剡欲翻
老杜詩鈔詩聽小胥

尚

能拂席致嘉賓

史記孟子傳曰平原君側
行襪席注拂也音匹結反

孰知簡易歸

劉向

漢書劉向為人簡易無威儀

誰使循良作寇恂

見前

他日入東

專一壑少留餘地許為鄰

晉宋間人多以往會稽為入東南史何胤傳買園宅欲入

東遂居若邪山漢書敘傳班嗣曰漁釣于一壑則萬物莫奸其志王介甫詩我亦暮年專一壑

寄答泰州曾侍郎

千里馳詩慰別離詩來吟咏轉悲思

老杜詩愁極本憑詩遣興詩成吟咏

轉淒涼漢書趙幽王傳曰王悲思

靜中取適庸非計

前輩謂作文靜中一業故此反其意

老杜詩取適南巷翁林下相從會有時

雲溪反議僧靈澈詩曰相逢盡道休官去林下何曾

見一人魏志崔琰曰會當有變時

生理只今那得說

老杜詩我在路中失生理不得論

交情從昔見于斯

漢書鄭當時傳一貴一賤交情乃見

含毫欲下還休去

懷抱何由得細知

退之答侯繼書云欲致一書聞足下并自書其所懷舍意連辭將發復已

卒不能成就其說陸機文賦曰或含毫而渺然

送提刑李學士移使東路

據實錄元符二年二月提點京東西路刑獄李

昭玘從京東東路

襟抱從前相向開倡酬于此未多陪

老杜詩一生身更襟抱向誰開

寵辱談彌勝

老子曰寵辱若驚高僧傳支遁謂王濛曰貧道與君別來多年君語了不長進后山

此句反其意而用之

路別東西意自哀

文選謝玄暉辭隨王牋曰岐路東西或以嗚咽注引

淮南子楊朱泣岐事故柳子厚重別劉夢得詩曰二十
年來萬事同今朝岐路忽西東后山徐州人徐州屬京

東西隱几忘言終不近莊子曰南郭子綦隱几而坐仰

北遊于玄水之上適遭無為謂三問而不答問乎狂屈
狂屈曰予中欲言而忘其所欲言反見黃帝而問焉黃

帝曰彼無為謂真是也狂屈似之白頭青簡兩相催唐

我與若終不近也此句后山自述

子玄曰頭白可期汗青無日此借用自言度歲月于文
字間也後漢吳祐傳父恢欲殺青簡以寫經書杜詩干

戈衰謝孰知衰老難為別聲問應須續續來漢書蘇武

兩相催問來樂天琵琶行云

和鄭戶部寶集文室二首

遠遊遊則遠

屈原遠遊曰悲時俗之迫隘兮願輕舉而遠遊此借用言主僧徧參也

安心

心已安

傳燈錄僧神光問達摩曰我心未寧乞師與安達摩曰將心來與汝安曰覓心了不可得達摩

曰我與汝安心竟

茅茨更何事一生五年寬

傳燈錄汾州無業禪師曰古得道人

得意之後茅茨石室向折脚鎚子裏煮飯喫過客來問三十二年樂天詩一坐十五年林下秋復春

法要示以無所還

楞嚴經曰今當示汝無所還地

勿云空生默聽者不

勝言

空生謂須菩提也般若經須菩提于巖中晏坐帝釋散花曰我聞尊者善談般若云云須菩提曰我

于般若未曾談著一字帝釋曰尊者無說我亦無聞無說無聞是真說般若若

貴有空王章

空王佛也章印也謂傳佛心印觀佛三昧海經云住念佛者心印不壞信心銘觀心

空

王貧無置錫地

見前

衝風牕自語

古樂府中庭有樹自語

浣壁蟲

成字

東坡詩書牕浣壁常遭罵蟲成字見前注

向隅有知音

說苑曰今有滿堂飲酒者一人

向隅

獨泣則一堂之人皆不樂矣此借用言面壁也按

傳燈錄

達摩寓止于嵩山少林寺面壁而坐終日默然

人莫之測

又忠國師曰牆壁瓦礫熾然常說故東坡贈

月老詩

曰拱手但默坐牆壁方諄諄后山用此意謂無

情亦解

說法不可

闔門接強對

傳燈錄趙州和尚見真

謂牆壁無知也

闔門接強對

定帥王公不下禪牀曰

第一等

人來禪牀上接中等人來下禪牀接未等人來

山門外

接東坡詩安排詩律追強對按吳志陸抗傳曰

外樂

只道庭前柏西來本無意

庭柏見前注傳燈錄

強對

只道庭前柏西來本無意

大梅云西來無意

隱者郊居

高齋繚繞度雙溝

謝玄暉有郡內高齋間坐詩

老氣軒昂蓋九州

杜老

詩老氣橫九州

不為江山開悵快

老杜詩已知出郭少塵事更有澄江消客愁又詩汀洲稍

疎散風景開悵快

正緣風味得淹留

風味見前注劉安招隱士曰攀桂枝兮聊淹留

招

攜好客供談笑

老杜詩強將笑語供主人

折補新詩擬獻酬

鍾嶸詩品曰拘

攀補衲蠹文已甚寒山子詩與道殊懸遠折東補西爾楚茨詩云獻酬交錯歐公詩更約多為詩准備恐防梅

老敵 難當 小摘自鋤稀菜甲旁觀虛作不堪憂

老杜客至詩自鋤稀菜甲

小摘為情親魯論曰人不堪其憂

覽勝亭

斷岸通橫水

老杜詩決渠當斷岸

吹花滿繫船

老杜詩吹花因癩傍舟楫

中年

擅幽獨輟食買林泉

楚辭曰幽獨處乎中山

草木真成主江山故

作妍升沈有流轉且復賦歸田

元稹詩升沈或異勢張平子有歸田賦

何太沖挽詞二首

一作大中

課最三川守

漢書宣帝紀課殿最以聞注云最凡要之首也言課居首也又倪寬傳課更以最史

記李斯之子由為三川守

名成萬石君

漢書石奮傳景帝曰石君及四子皆二千石人臣尊寵乃

集舉其門凡號奮為萬石君

平生欠一識聲烈即多聞

見前

兜率真

歸處

樂天詩海山不是吾歸處歸即應歸兜率天

琴臺只斷雲

老杜詩琴臺日暮雲

心今夜月忍便到初墳

漢元帝詔為初陵注未有名故曰初此用其字

哀挽諸儒競

老杜詩哀挽青門道晉書郝超傳及死貴戚操筆為誄者四十餘人

豐碑故

吏繁

禮記曰公室視豐碑此借用其字按後漢諸碑多門生故吏所立

素車紛雨泣

周禮

車僕注曰素車以白玉墜車也老杜詩路人紛雨泣○玉一作土

丹旒與風翻

老杜詩丹旒飛

飛幾地留遺愛

孔子曰子產古之遺愛

他年作九原

禮記趙文子與叔譽觀乎

九原文子曰死者如可作也吾誰與歸注作起也

涕洟耆舊盡不獨為鄉園

何遜

詩鄉園不可見

江水徒自清

送大兄兼寄趙團練

貧有分離苦官無早晚宜

上句見第一卷注樂天詩命苟未來且求食官無高卑及

速

又為千里別未覺十年遲

此一聯足成破題之意分屬兩句十年遲詳後注

日與江山遠風連草木悲平生劉子政見可共論詩

劉

字子政漢宗室也

以屬趙君

寄襄州程大夫

中年為吏晚專城不獨身榮府亦榮

專城見前注

江漢風流

見羊杜

晉羊祜杜預皆鎮襄陽老杜詩江漢風流萬古情

相門經術有韋平

漢韋

賢平當父子皆以明經至宰相史記孟嘗君傳曰相門有相

十年一別音書絕萬里

相看骨肉情

林杜詩序曰骨肉離散

今代龐公入城府定將懸榻

與逢迎

後漢龐公傳龐公居峴山之南未嘗入城府峴山今在襄州又徐穉傳陳蕃特為置一榻去則

懸之

送檢法趙奉議

三歲公門不屢過作牋時得問如何

晉書龔玄之未嘗至公門

及茲

去去翻為恨

文選蘇武詩參辰皆已沒去去從此辭

向使常常肯為多

悔向

來不數見也孟子曰欲常常而見之

勇銳閉房猶著酒

老杜詩昔何勇銳今何愚白虎通曰

人生六十閉房者何也法六月陽氣衰也禮記內則注曰妾五十始衰閉房不復出御

切深疾惡

反傷和

退之歐陽生哀辭曰其文章切深魏志陳矯傳陳登曰清修疾惡有識有義吾敬趙元達老杜

施子詩曰與道氣

傷和一本傷作相

贈言竊取仁人號

贈言謂勸其止酒與和易也暗用管

輅別傳諸葛樂事詳十二卷王察院挽詞注家語子路將行孔子曰贈汝以言乎史記孔子世家孔子過周問

禮老子送之曰富貴者送人以財貧賤者送人以言吾不能富貴竊仁者之號送子以言善聽君居

長者科

左傳所謂惟善人能受盡言

送建州鄭戶部

清江畫舸照新晴
鏡鼓喧喧聒耳鳴

樂府題有鏡歌鼓吹

昔日布

衣今著繡

著繡畫行見前注

他年鶴化只空城

鄭蓋徐州前輩故用丁令威化

鶴事見前注

還朝不待三年最

漢書嚴助傳曰助為會稽太守願奉三年計最得郡

何妨萬里行

成都記萬里橋諸葛亮送費禪使吳別于此禪曰萬里之行始于此矣

歲祿

二千親八十世間誰有此時榮

漢太守秩二千石

送張秀才

學又三年積

三年學見魯論

功收一日長

蜀志龐統曰吾似有一日之長擅場

推老手

張平子東京賦曰秦政利甯長距終得擅場杜子美詩畫手看前輩吳生遠擅場歐公詩老手

尚能工

附尾得諸郎

史記伯夷傳顏回雖篤學附驥尾而行益顯南史王僧虔傳曰此鳥

衣諸郎

度鳥界晴碧

老杜詩身在度鳥上又詩雪嶺界天白

過雲回夕黃

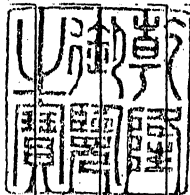
老杜詩絕壁過雲開錦繡又詩錦城曠日黃

孰知詩有驗

謂詩能窮人

莫愠路無

糧魯論孔子在陳絕糧子路愠見莊子曰吾無糧我無食○我一作餓



后山詩注卷八